



Coordinación Académica
New Little College

PROFESORA JEFE: Valentina Arqueros
CURSO: 1° BÁSICO

CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS **MES DE ABRIL – PRIMER SEMESTRE**

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el mes de abril. Les recuerdo la importancia de la asistencia para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el estudio para reforzar los Conocimientos, habilidades y actitudes de cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos los siguientes tipos de evaluaciones: formativas, sumativas y diversificadas según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones.

ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción	Fecha de aplicación	OA/Conocimiento/Habilidad a Evaluar	DOCENTE
	Formativa	Retroalimentación evaluación diagnóstica.	Semana 20 al 24 de Marzo	OA 3: Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. OA8 Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares: • extrayendo información explícita e implícita • respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué) • recreando personajes a través de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas • describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia • estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias	

LENGUA COMUNICACIÓN	Y			emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura	Valentina Arqueros	
		Sumativa	<p>Prueba de base estructurada.</p> <p>Evaluación Unidad 0: -Sonido inicial y final vocálico. -Cantidad de sonidos de una palabra. -Conciencia silábica: cantidad de sílabas de una palabra; sílaba inicial y final.</p> <p>Evaluación Lectura complementaria : "Ni un pelo de tonto".</p>	19 de Abril		<p>OA 3: Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>OA8 Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares: • extrayendo información explícita e implícita • respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué) • recreando personajes a través de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas • describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia • estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias • emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura</p>
		Acumulativa	Caligrafía y dictados.	Todo el mes: días Viernes.		<p>OA 3: Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>OA 15: Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p>
	Portafolio	Guías de comprensión lectora con preguntas de información implícita y explícita.	Todo el mes	<p>OA 1: Reconocer que los textos escritos transmiten mensajes y que son escritos por alguien para cumplir un propósito.</p> <p>OA 8: Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares: • extrayendo información explícita e implícita • respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde,</p>		

				cuándo, por qué) • recreando personajes a través de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas • describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia • estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias • emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura	
INGLÉS	Formativa	Identifican acciones e instrucciones simples, números y objetos escolares.	20 abril	OA 14: Escribir, sobre la base de imágenes, para: identificar animales, acciones, objetos y partes de la casa, ocupaciones, lugares, comida; expresar sentimientos; expresar cantidades en números hasta el veinte; describir ubicación de objetos y acciones que ocurren al momento de hablar.	Nicole Caro
	Sumativa	Identifican acciones e instrucciones simples, números y objetos escolares.	27 abril	OA 14: Escribir, sobre la base de imágenes, para: identificar animales, acciones, objetos y partes de la casa, ocupaciones, lugares, comida; expresar sentimientos; expresar cantidades en números hasta el veinte; describir ubicación de objetos y acciones que ocurren al momento de hablar.	
	Portafolio	Diagnóstico de entrada Prueba sumativa Guías clase a clase	Junio		
	Formativa	Retroalimentación Prueba diagnóstica	Semana 20 al 24 de Marzo.	OA 3: Leer números del 0 al 20 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica. OA 11: Reconocer, describir, crear y continuar patrones repetitivos (sonidos, figuras, ritmos...) y patrones numéricos hasta el 20, crecientes y decrecientes, usando material concreto, pictórico y simbólico, de manera manual y/o por medio de software educativo.	

				OA 18: Identificar y comparar la longitud de objetos, usando palabras como largo y corto.	
MATEMÁTICA	Sumativa	Prueba de base estructurada. Unidad 0: -Clasificar elementos según: color, tamaño y forma. -Identificar patrones de figuras; colores y tamaños, en una secuencia. -Completar secuencias según el patrón correspondiente. - Identificar cantidades de números del 0 al 10 de forma simbólica y pictórica.	11 de Abril	OA 3: Leer números del 0 al 20 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica. OA 11: Reconocer, describir, crear y continuar patrones repetitivos (sonidos, figuras, ritmos...) y patrones numéricos hasta el 20, crecientes y decrecientes, usando material concreto, pictórico y simbólico, de manera manual y/o por medio de software educativo. OA 18: Identificar y comparar la longitud de objetos, usando palabras como largo y corto.	Valentina Arqueros
	Evaluación acumulativa	Dictado de números	Todo el mes: Días Jueves.	OA 3: Leer números del 0 al 20 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.	
	Portafolio	-Guías realizadas en clases. -Guías de repaso de contenido semanal.	Todo el mes	OA 3: Leer números del 0 al 20 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica. OA 11: Reconocer, describir, crear y continuar patrones repetitivos (sonidos, figuras, ritmos...) y patrones numéricos hasta el 20, crecientes y decrecientes, usando material concreto, pictórico y simbólico, de manera manual y/o por medio de software educativo. OA 18: Identificar y comparar la longitud de objetos, usando palabras como largo y corto.	
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	Diversificada	Identifican mediante el relato de una situación, los días de la semana y meses del año, para esto utilizan recortes.	27 de Abril	OA 2: Secuenciar acontecimientos y actividades de la vida cotidiana, personal y familiar, utilizando categorías relativas de ubicación temporal, como antes, después; ayer, hoy, mañana; día, noche; este año, el año pasado, el año próximo.	Valentina Arqueros

	Formativa	Identifican mediante diferentes relatos los días de la semana/meses del año.	clase a clase	OA 2: Secuenciar acontecimientos y actividades de la vida cotidiana, personal y familiar, utilizando categorías relativas de ubicación temporal, como antes, después; ayer, hoy, mañana; día, noche; este año, el año pasado, el año próximo.	
	Portafolio	Guías realizadas en clases Rueda de días de esta semana.	clase a clase	OA 2: Secuenciar acontecimientos y actividades de la vida cotidiana, personal y familiar, utilizando categorías relativas de ubicación temporal, como antes, después; ayer, hoy, mañana; día, noche; este año, el año pasado, el año próximo.	
CIENCIAS NATURALES	Diversificada	Evaluación unidad 0: Crean una rutina saludable, utilizando hábitos de higiene y alimentos saludables utilizando recortes	24 de Abril	OA 7 Describir, dar ejemplos y practicar hábitos de vida saludable para mantener el cuerpo sano y prevenir enfermedades (actividad física, aseo del cuerpo, lavado de alimentos y alimentación saludable, entre otros).	Valentina Arqueros
	Formativa	Crean una rutina saludable, utilizando hábitos de higiene y alimentos saludables utilizando recortes	17 de Abril	OA 7 Describir, dar ejemplos y practicar hábitos de vida saludable para mantener el cuerpo sano y prevenir enfermedades (actividad física, aseo del cuerpo, lavado de alimentos y alimentación saludable, entre otros).	
	Portafolio	Guías realizadas en clases.	Todo el mes	OA 7 Describir, dar ejemplos y practicar hábitos de vida saludable para mantener el cuerpo sano y prevenir enfermedades (actividad física, aseo del cuerpo, lavado de alimentos y alimentación saludable, entre otros).	
ARTES VISUALES	Sumativa	Actividades prácticas acumulativas de aplicación de líneas, figuras geométricas y colores primarios, basados en la obra del artista Kazimir Malevich.	18 de abril	OA1 Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo OA2 Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos de arte: › línea (gruesa, delgada, recta, ondulada e	Nicole lasalvatore

		Técnicas: Collage (05/04), pintura (12/04) y escultura (18/04)		irregular) › color (puros, mezclados, fríos y cálidos) › textura (visual y táctil)	
MÚSICA	Sumativa	Cantar canción del saludo. 50%	lunes 3 de abril	MU01 OA 01 Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, secciones) y representarlos de distintas formas. MU01 OA 04 Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales. MU01 OA 07 Identificar y describir experiencias musicales y sonoras en su propia vida.	Israel Peña
	Formativa	Participación clase a clase. 50%	clase a clase	MU01 OA 06 Presentar su trabajo musical, en forma individual y grupal, compartiendo con el curso y la comunidad.	
TECNOLOGÍA	Sumativa	Confección de un robot con material reciclado	12/04	OA 3: Elaborar un objeto tecnológico para responder a desafíos, experimentando con: - técnicas y herramientas para medir, cortar, plegar, pegar, pintar, entre otras. -materiales como papeles, fibras, plásticos, desechos, entre otros.	Carolina Antil
	Formativa	Trabajo y practica clase a clase: estudiante se esfuerza	Clase a clase	OA 11 Practicar actividades físicas,	

EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD		y mejora cada ejercicio durante las clases. Desarrolla hábitos de higiene y seguridad clase a clase		demostrando comportamientos seguros como: realizar un calentamiento mediante un juego, escuchar y seguir instrucciones, utilizar implementos bajo supervisión, mantener su posición dentro de los límites establecidos para la actividad OA 1 Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas, como saltar con dos pies en una dirección, caminar y correr alternadamente, lanzar y recoger un balón, caminar sobre una línea manteniendo el control del cuerpo, realizar suspensiones, giros y rodadas o volteos OA 2 Ejecutar acciones motrices con relación a sí mismo, a un objeto o un compañero, usando diferentes categorías de ubicación espacial y temporal, como derecha, izquierda, adelante, atrás, arriba, abajo, adentro, afuera, entre, al lado, antes, durante, después, rápido y lento. OA 9 Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como lavarse las manos y la cara después de la clase, mantener una correcta postura y comer una colación saludable antes y luego de la práctica de actividad física.	Nicole Badilla
	Sumativa	Habilidades motrices básicas: circuito motriz con ejercicios de locomoción, manipulación y estabilidad Lateralidad y ubicación espacial	Martes 04 de abril	OA 11 Practicar actividades físicas, demostrando comportamientos seguros como: realizar un calentamiento mediante un juego, escuchar y seguir instrucciones, utilizar implementos bajo	

				<p>supervisión, mantener su posición dentro de los límites establecidos para la actividad OA 1 Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas, como saltar con dos pies en una dirección, caminar y correr alternadamente, lanzar y recoger un balón, caminar sobre una línea manteniendo el control del cuerpo, realizar suspensiones, giros y rodadas o volteos OA 2 Ejecutar acciones motrices con relación a sí mismo, a un objeto o un compañero, usando diferentes categorías de ubicación espacial y temporal, como derecha, izquierda, adelante, atrás, arriba, abajo, adentro, afuera, entre, al lado, antes, durante, después, rápido y lento. OA 9 Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como lavarse las manos y la cara después de la clase, mantener una correcta postura y comer una colación saludable antes y luego de la práctica de actividad física.</p>	
RELIGIÓN	Sumativa	14 abril	Reconocen emociones	A través de imágenes simples reconocen emociones básicas vistas en clase	Jorge Jorquera
ORIENTACIÓN	Formativa				Valentina Arqueros

Saludos cordiales,

