



Coordinación Académica
New Little College

PROFESORA JEFE: PAMELA HERRERA
CURSO: IV° MEDIO A

CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS MES DE MAYO - PRIMER SEMESTRE

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el mes de mayo. Les recuerdo la importancia de la asistencia para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el estudio para reforzar los Conocimientos, habilidades y actitudes de cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos los siguientes tipos de evaluaciones: formativas, sumativas y diversificadas según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones.

En relación a los electivos de profundización solo deben poner preparar uno por cada grupo, el que corresponda al electivo que ustedes estén cursando.

PLAN	ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción	Fecha de aplicación	OA/Conocimiento/Habilidad a Evaluar	DOCENTE
DE FORMACIÓN GENERAL OBLIGATORIO	MATEMÁTICA	Evaluación Diversificada	Los estudiantes deben realizar un afiche o presentación sobre el contenido elegido	3 de Mayo	Unidad: Números OA1. Fundamentar decisiones en el ámbito financiero y económico personal o comunitario, a partir de modelos que consideren porcentajes, tasas de interés e índices económicos.	MARÍA JOSÉ CARTES
		Portafolio	Tareas de clase - Guías - Evaluaciones	20 de Junio	Todos los OA del semestre	

LENGUA Y LITERATURA	Portafolio	Evaluación Sumativa	26-30 de junio	Todos los OA del Semestre	MATIAS GREZ
	Prueba de Comprensión Lectora	Evaluación sumativa	2 de junio	Género narrativo. Mecanismos de narración. Análisis literario y comprensión de Santa MARía de Las Flores Negras	
FILOSOFÍA					MARCEL O GONZALEZ
CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	Diversificada	Trabajo a partir de problemática 1° Opción publicación de ig (trabajo manual) 2° Opción mapa conceptual	11/05	OA 3 Modelar los efectos del cambio climático en diversos ecosistemas y sus componentes biológicos, físicos y químicos, y evaluar posibles soluciones para su mitigación.	PAMELA HERRERA
	Portafolio	Revisión de actividades	Clase a clase	Todas las unidades	
EDUCACIÓN CIUDADANA	Evaluación diversificada	1° opción: caricatura política sobre el sistema electoral chileno. 2° opción: Infografía sistema electoral chileno	30/05	Evaluar las características y funcionamiento de la institucionalidad democrática, las formas de representación y su impacto en la distribución del poder en la sociedad, a luz del bien común, la cohesión y la justicia social.	STEFANY GARCÍN
	Portafolio	Guías y actividades desarrolladas en clases.	Fin de semestre	Todas las unidades	
INGLÉS	Diversificada - Proceso	THE MEDIA AND GLOBALIZATION: Presentación oral o cuadrado informativo.	16 de mayo (inicio) 30 de mayo (término)	OA 3. Utilizar su conocimiento del inglés en la comprensión y producción de textos orales y escritos claros, con el fin de construir una postura personal crítica en contextos relacionados con sus intereses e inquietudes.	SOLANGE GARCÉS
	Portafolio	Guías, correcciones de pruebas, actividades en clase.	Todas las clases	Todos los OA del semestre.	

	HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES: CHILE Y LA REGIÓN LATINOAMERICANA	sumativa	evaluación sumativa unidad II. desafíos medioambientales en latinoamérica	02/06	OA 05 Evaluar, a partir de la investigación, el estado del medio ambiente en Chile y América Latina, incluyendo efectos de distintas actividades humanas y acciones emprendidas por los Estados de la región para avanzar en sustentabilidad.	JORGE VILLABLA NCA	
		Portafolio	registro de actividades clase a clase, rúbricas, pruebas y guías de la asignatura	fin de junio			
		ORIENTACIÓN					PAMELA HERRERA
Electivos Plan de Formación General	ARTES	Sumativa	Reproducción de pintura o pintor icono, para sacarse fotos en exposición SEA	10/05	OA1 Experimentar con diversidad de soportes, procedimientos y materiales utilizados en la ilustración, las artes audiovisuales y multimediales	NICOLE IASALVATORE	
		Sumativa	Collage colectivo para exposición de la semana de la educación artística	17/05	OA3 Crear obras y proyectos de ilustración, audiovisuales o multimediales a partir de la apreciación de distintos referentes artísticos y culturales.		
					OA7 Diseñar y gestionar colaborativamente proyectos de difusión de obras visuales, audiovisuales y multimediales propios, empleando diversidad de medios o TIC.		
	EDUCACIÓN FÍSICA	Sumativa	Basquetbol, tipos de pases trenzas y realidad de juego de cuartetos y quintetos con relevos	24 de mayo	OA1 Perfeccionar y aplicar controladamente las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos un deporte de oposición/colaboración (fútbol, vóleybol, rugby, entre otros)	JULIO FERNÁNDEZ	
Electivos de Profundización	Grupo 1	Comprensión Histórica del presente.	Sumativa	Evaluación sumativa unidad II. Sujetos históricos en la democratización de Chile durante su historia reciente	26/05	OA 02 Analizar diversas perspectivas historiográficas sobre procesos de la historia reciente, considerando la importancia del conocimiento histórico en la sociedad y el protagonismo de individuos y grupos en cuanto sujetos históricos.	JORGE VILLABLA NCA
			Portafolio	registro de actividades clase a clase, rúbricas, pruebas y guías de la asignatura	fin de junio		
		Interpretación Musical.	sumativa	Crear e interpretar canción bajo los parámetros especificados en clase.	26-27-28 de mayo	OA 07 Diseñar y gestionar colaborativamente proyectos de difusión de obras e interpretaciones musicales propias, empleando diversidad de medios o TIC.	ISRAEL PEÑA

		Probabilidades y estadística descriptiva.	Sumativa	Prueba de base estructurada	31/05	OA 01: Argumentar y comunicar decisiones a partir del análisis crítico de información presente en histogramas, polígonos de frecuencia, frecuencia acumulada, diagramas de cajón y nube de puntos, incluyendo el uso de herramientas digitales.	CHRISTIAN SOTO
			Portafolio	Todas las actividades y guías desarrolladas en clases.	Fin de semestre	Todas las unidades	
		Biología de los Ecosistemas.	Portafolio	Avance actividades clase a clase	Fin de semestre	OA 1: Explicar el estado de la biodiversidad actual a partir de teorías y evidencias científicas sobre el origen de la vida, la evolución y la intervención humana.	MANUEL GUERRERO
			Evaluación diversificada	Evaluación sumativa diversificada (opciones): <ul style="list-style-type: none"> Exposición Trabajo práctico 	Mayo	OA 2: Comprender la relación entre la biodiversidad, el funcionamiento de los sistemas naturales y la provisión de servicios que estos brindan al bienestar de las personas y la sociedad, considerando aspectos de bioenergética, dinámica de poblaciones y flujos de materia y energía como factores explicativos subyacentes	
	Proyecto		Proyecto de investigación	Junio			
	Interpretación y Creación en Teatro.	Sumativa	Portafolio de escritura	04 de mayo	OA: Redacción de guiones, planificación de conflictos dramáticos.	MATIAS GREZ	
	Grupo 2	Filosofía Política					MARCELO GONZALEZ
Ciencias de la Salud		Portafolio	Avance actividades clase a clase	Fin de semestre	OA 3. Analizar relaciones causales entre los estilos de vida y la salud humana integral a través de sus efectos sobre el metabolismo, la energética celular, la fisiología y la conducta.	MANUEL GUERRERO	
		Evaluación diversificada	Evaluación sumativa diversificada (opciones): <ul style="list-style-type: none"> Exposición Trabajo práctico 	Mayo	OA 1. Analizar desde una perspectiva sistémica problemáticas complejas en materia de salud pública que afectan a la sociedad a escala local y global, tales como transmisión de infecciones, consumo de drogas, infecciones de transmisión sexual, desequilibrios alimentarios y enfermedades profesionales/laborales.		
	Proyecto	Proyecto de investigación	Junio				

	Pensamiento Computacional y Programación.	Sumativa	Prueba de base estructurada	30/05	OA1: Aplicar conceptos de Ciencias de la Computación –abstracción, organización lógica de datos, análisis de soluciones alternativas y generalización – al crear el código de una solución computacional. uso lógico de Scratch.	CHRISTIAN SOTO	
		Portafolio	Todas las actividades desarrolladas en clases.	Fin de semestre	Todas las unidades		
	Diseño y Arquitectura.	Acumulativa	Análisis e investigación de diseños de viviendas a lo largo de la historia, de acuerdo con las necesidades de las personas que van cambiando.	15/05	OA4 Analizar estéticamente piezas de diseño y obras de arquitectura de diferentes épocas y procedencias, relacionando materialidades, tratamiento de los lenguajes artísticos, elementos simbólicos, contextos y funcionalidad	NICOLE IASALVATORE	
		Acumulativa	Proyecto: "Aquí quiero habitar" Diseño (dibujos y planos a escala de una vivienda adaptada a sus necesidades) Selección de materiales sustentables.	29/05	OA2 Crear proyectos de diseño y arquitectura que respondan a necesidades de las personas y el contexto, basados en la investigación con materiales, herramientas y procedimientos, y de referentes artísticos nacionales e internacionales. OA5 Argumentar juicios estéticos de piezas de diseño y obras arquitectónicas de diferentes épocas y procedencias, a partir de análisis estéticos e interpretaciones personales		
	Taller de Literatura.	Evaluación de proceso	Creación literaria Planificación, creación y revisión Cada texto será una nota que se promediará.	Todo el mes	OA 6 Producir textos y otras producciones que den cuenta de sus reflexiones sobre sí mismos y sobre diversas temáticas del mundo y del ser humano, surgidas de las interpretaciones de las obras leídas, de sus trayectorias de lectura personales y de los criterios de selección para estas.	LENIN COLLIPAL	
	Grupo 3	Participación y argumentación en Democracia.	Evaluación diversificada	Análisis de estructuras argumentativas en exposición.	22-25/05	OA6 Evaluar críticamente argumentaciones surgidas en distintos ámbitos de la sociedad, enfocándose en los alcances que tienen en la comunidad, su pertinencia al tema analizado y al propósito perseguido, la legitimidad de las evidencias proporcionadas y las relaciones lógicas establecidas	LENIN COLLIPAL
			Portafolio	actividades y trabajos de clases	Fin de semestre	Todos los aprendizajes	
		Economía y Sociedad.	Sumativa	Prueba de base estructurada	26/05	- Conceptos básicos de economía - Agentes económicos	STEFANY GARCIN

					<ul style="list-style-type: none"> - 10 principios de la economía - Factores de producción - Sistema económicos - Competencia imperfecta (fallas de mercado) - Oferta y demanda 	
		Portafolio	Todas las actividades y guías desarrolladas en clases.	Fin de semestre	Todas las unidades	
	Química.	Diversificada	Laboratorio 1ª opción ppt 2ª opción video explicativo	24/05	OA 2 Explicar, por medio de investigaciones experimentales y no experimentales, fenómenos ácido-base, de óxido-reducción y de polimerización-despolimerización presentes en sistemas naturales y en aplicaciones tecnológicas	PAMELA HERRERA
		Portafolio	Actividades en clases	Clase a clase	Todas las unidades	
	Ciencias del Ejercicio Físico y Deportivo.	Ev diversificada	Confección de un manual de entrenamiento Creación de cortometraje	26 y 29 de mayo	OA 5 Diseñar y aplicar diferentes sistemas de entrenamiento para mejorar el rendimiento físico y deportivo. OA 1 Practicar una variedad de actividades físico-deportivas que sean de su interés, respetando sus necesidades e individualidades	NICOLE BADILLA
		Proyecto	Avances de proyecto	Clase a clase	Investiga el tema seleccionado adquiriendo conocimiento sobre este. Aplica diferentes estrategias para concientizar y fomentar el conocimiento dentro de la comunidad sobre el tema seleccionado	
		Portafolio	Actividades y guías clase a clase	Clase a clase	OA 5 Diseñar y aplicar diferentes sistemas de entrenamiento para mejorar el rendimiento físico y deportivo. OA 1 Practicar una variedad de actividades físico-deportivas que sean de su interés, respetando sus necesidades e individualidades	
	Artes visuales, audiovisuales y multimediales.	Sumativa – Proyecto Libro objeto	Crear un libro objeto, encapsulado en una caja para descubrir. - Desarrollar el tema social, rango económico de las familias chilenas. - desarrollar las ideas de las hojas que se crearán dentro de la caja.	%-05	OA 2: Crear obras y proyectos que respondan a necesidades de expresión y comunicación personales o grupales, basados en la investigación con soportes, materiales y procedimientos, y en referentes artísticos nacionales e internacionales. Conocimientos sobre difusión y comunicación, aplicación de técnicas manuales. Habilidades: Expresar y crear, Comunicar y difundir	VIVIANA ORREGO

			Proceso de avance	<ul style="list-style-type: none"> - revisión de frases que acompañan los dibujos, collage e imágenes. - rectificación de medidas. - práctica sobre soportes de armado. 	8710712-05	OA 2: Crear obras y proyectos que respondan a necesidades de expresión y comunicación personales o grupales, basados en la investigación con soportes, materiales y procedimientos, y en referentes artísticos nacionales e internacionales.	
			Proceso de avance	<ul style="list-style-type: none"> - orden de las páginas según orden de lectura. - revisión de la proporción espacios en blanco - corrección del orden de la obra. 	15/17/19-05	OA 2: Crear obras y proyectos que respondan a necesidades de expresión y comunicación personales o grupales, basados en la investigación con soportes, materiales y procedimientos, y en referentes artísticos nacionales e internacionales.	
			Revisión y entrega	<ul style="list-style-type: none"> Entrega de documentos físicos. - impresión fotográfica, dibujos, collage pegadas a soporte de exposición. 	22/24/26-05	OA 2: Crear obras y proyectos que respondan a necesidades de expresión y comunicación personales o grupales, basados en la investigación con soportes, materiales y procedimientos, y en referentes artísticos nacionales e internacionales.	

Saludos cordiales,