



Coordinación Académica
New Little College

PROFESORA JEFE: PATRICIA CALDERON
CURSO: 7º BÁSICO

CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS **MES DE SEPTIEMBRE - SEGUNDO SEMESTRE**

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el mes de septiembre. Les recuerdo la importancia de la asistencia para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el estudio para reforzar los Conocimientos, habilidades y actitudes de cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos los siguientes tipos de evaluaciones: formativas, sumativas y diversificadas según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones.

ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción	Fecha de aplicación	OA/Conocimiento/Habilidad a Evaluar	DOCENTE
LENGUAJE Y LITERATURA	Evaluación formativa	Evaluación formativa guía para la lectura domiciliaria "Mundo de cartón", Gloria Alegría Ramírez.	06/09	OA 4: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión. OA 12: Aplicar estrategias para determinar el significado de nuevas palabras. OA 22: Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector.	Gina Fernández
	Evaluación diversificada	Elaborar la secuencia narrativa en décimas o elaborar exposición oral a partir de la lectura domiciliaria "Mundo de cartón" de Gloria Alegría Ramírez.	14/09	OA 4: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión. OA 13: Escribir frecuentemente para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas.	
INGLÉS	Evaluación Diversificada	Libro: IS our climate changing?	Martes 26 y miércoles 27 de septiembre	OA9. Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global	Nicole Caro

				o de otras culturas) y que contienen las funciones del año. OA14. Escribir una variedad de textos breves, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar), con ayuda del docente, de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea	
MATEMÁTICA	Formativa	Guía previa a la evaluación	viernes 08/9	OA 11 Mostrar que comprenden el círculo: Describiendo las relaciones entre el radio, el diámetro y el perímetro del círculo. Estimando de manera intuitiva el perímetro y el área de un círculo.	Patricia Calderón
	Sumativa	Evaluación escrita	miércoles 06/9 y jueves 07/9	OA 11 Mostrar que comprenden el círculo: Describiendo las relaciones entre el radio, el diámetro y el perímetro del círculo. Estimando de manera intuitiva el perímetro y el área de un círculo.	
	Portafolio	Revisión de guía formativa. actividades clase a clase, actividades de texto	durante el semestre	Ecuaciones, razones, proporciones, círculo, circunferencia, cuerpos redondo, cálculo perímetro, área y volumen.	
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	Diversificada	Evaluación diversificada Unidad VII. Baja Edad Media	13/09	OA 12 Analizar las transformaciones que se producen en Europa a partir del siglo XII, considerando el renacimiento de la vida urbana, los cambios demográficos, las innovaciones tecnológicas, el desarrollo del comercio y el surgimiento de las universidades.	Jorge Villablanca
CIENCIAS NATURALES	Sumativa	Evaluación diversificada a partir de la problemática. 1ª opción: Noticia/publicación 2ª opción: Exposición	27/08	OA 4 Desarrollar modelos que expliquen las barreras defensivas (primaria, secundaria y terciaria) del cuerpo humano.	Pamela Herrera
	Portafolio	Actividades realizadas clase a clase	Todas las clases.		
ARTES VISUALES	Sumativa	"Mujeres en el arte" Elaboración de Lapbook con la investigación de una artista plástica	8/09	OA 1 Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneas. OA 2 Crear trabajos visuales a partir de intereses personales, experimentando con materiales sustentables en dibujo, pintura y escultura.	Nicole lasalvatore

		(pintora) - información - 4 reproducción de obras - 1 retrato de la artista - recortes, impresiones y otros elementos decorativos.			
MÚSICA	Este mes solo se aplicarán evaluaciones formativas.				Israel Peña
TECNOLOGÍA	Sumativa- ppt en línea	Análisis de construcciones de civilizaciones antiguas, aplicando diferentes criterios a través de un ppt en línea.	31-08-23	OA 3: Evaluar soluciones implementadas como respuesta a las necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, aplicando criterios propios y técnicos. (Conocimientos: Relación entre necesidades y problemas del ser humano y la creación de soluciones mediante objetos tecnológicos, Distinción de las principales características de un objeto tecnológico en cuanto a su función, aplicación o diseño.) (Habilidades: Identificar las características de diversos objetos o soluciones tecnológicas, Comprender el impacto social de la incorporación de la tecnología en las diversas formas de comunicar información)	Viviana Orrego
	Sumativa- ppt en línea	Avance de su trabajo en línea	07-09-22	OA 3: Evaluar soluciones implementadas como respuesta a las necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, aplicando criterios propios y técnicos.	
	Sumativa- ppt en línea	Avance de su trabajo en línea	14-09-22	OA 3: Evaluar soluciones implementadas como respuesta a las necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, aplicando criterios propios y técnicos.	
	Entrega para calificar	Revisión y rectificación de errores, entrega para calificar	28-09-22	OA 3: Evaluar soluciones implementadas como respuesta a las necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, aplicando criterios propios y técnicos.	
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	Formativa	Evaluación Formativa Formal: Proceso de danzas folclóricas parte de la calificación final de la unidad.	Clase a clase	OA 01 Aplicar, combinar y ajustar las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos: Una danza (folclórica, moderna, entre otras).	Nicole Badilla
		Evaluación	04 de	OA 01 Aplicar, combinar y ajustar las habilidades motrices específicas de	

	Sumativa	Sumativa Danzas y bailes típicos chilenos. Producto final, presentación en día de la chilenidad.	septiembre	locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos: Una danza (folclórica, moderna, entre otras).	
RELIGIÓN					Jorge Jorquera
ORIENTACIÓN					Patricia Calderón

PORTAFOLIOS

Aspectos Generales

- 1.- Los presentes acuerdos sólo aplican de 5ºbásico a IVº Medio.
- 2.- El portafolio es una estrategia evaluativa de proceso.
- 3.- Lo aplican solo las asignaturas de lenguaje, matemática, historia, ciencias e inglés.
- 4.- Los profesores llevarán un registro digital en el cual se consigna el puntaje de cada una de las actividades realizadas por los y las estudiantes.
- 5.- La actividad/guía será retroalimentada y revisada en la clase destinada para su realización, por lo cual, los estudiantes no deberán entregar portafolio al finalizar el semestre.
- 6.- En caso de ausencia de el o la estudiante, deberá presentar la actividad o guía a la clase siguiente. En caso de ausencias prolongadas justificadas coordinar entrega con el profesor o profesora respectivo.
- 7.- En caso de que un o una estudiante no desarrolle la actividad en la clase destinada para ello o no destine el tiempo para lo solicitado, debe ser registrada la anotación respectiva, no pudiendo hacer entrega posterior de la actividad, en casos debidamente justificados se podrá aplicar criterio.
- 8.- El portafolio deberá tener un mínimo de 30 puntos.

<p>Criterios a utilizar por todas las asignaturas</p>	<p>1.- En el portafolio se incluirán:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación Formativa Formal con corrección (retroalimentada y corregida en la clase, en caso de no terminar podrá presentarla a la clase siguiente) (5 puntos c/u). - Evaluaciones sumativas de base estructura con corrección (retroalimentada y corregida en la clase, en caso de no terminar podrá presentarla a la clase siguiente) (5 puntos c/u). - A lo menos dos guías impresas (realizadas en las clases destinada para ello) (4 puntos c/u). - Actividad de clase, pudiendo ser estas, preguntas de portafolio, pregunta síntesis de la clase, apuntes de clases revisados al azar, ticket de salida, entre otras estrategias. (Estás actividades se pueden realizar en el cuaderno, no obstante, el portafolio no es una revisión de cuaderno). (2 puntos c/u) - Actividades propias de elaboración del estudiante como resúmenes, investigaciones, etc., que tengan por objetivo complementar los Objetivos de Aprendizaje abordados en clases. (4 puntos c/u).
<p>Fecha en la que se registrará la calificación del Portafolio</p>	<p>Finales del mes de Noviembre.</p>

Saludos cordiales,