



Coordinación Académica  
New Little College

**PROFESORA JEFE: STEFANY GARCÍN**  
**CURSO: IIIº MEDIO B**

### **CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS** **MES DE OCTUBRE- SEGUNDO SEMESTRE**

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el mes de octubre. Les recuerdo la importancia de la asistencia para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el estudio para reforzar los Conocimientos, habilidades y actitudes de cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos los siguientes tipos de evaluaciones: formativas, sumativas y diversificadas según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones.

En relación a los electivos de profundización solo deben poner preparar uno por cada grupo, el que corresponda al electivo que ustedes estén cursando.

PLAN	ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción	Fecha de aplicación	OA/Conocimiento/Habilidad a Evaluar	DOCENTE
DE FORMACIÓN GENERAL OBLIGATORIO	MATEMÁTICA	Formativa Formal	Evaluación de proceso	18 de Octubre	<b>OA3</b> Aplicar modelos matemáticos que describen fenómenos o situaciones de crecimiento y decrecimiento, que involucran las funciones exponencial y logarítmica, de forma manuscrita, con uso de herramientas tecnológicas y promoviendo la búsqueda, selección, contrastación y verificación de información en ambientes digitales y redes sociales.	María José Cartes
		Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada	25 de Octubre		
		Portafolio	Tareas de clase - Guías - Evaluaciones	Fin de Semestre		
	LENGUA Y LITERATURA	Formativa formal	Guía de aprendizaje Unidad IV: Evaluar y	Jueves 12 de	OA 3 Analizar críticamente textos de diversos géneros discursivos no literarios orales, escritos y audiovisuales,	NICOLE HERNANDEZ-

			producir géneros discursivos.	Octubre		LENIN COLLIPAL
		Formativa formal	Guía de preparación evaluación Unidad IV más lectura complementaria.	Jueves 26 de octubre	OA5 Evaluar los recursos lingüísticos y no lingüísticos (visuales, sonoros y gestuales) al comprender textos, considerando su incidencia en el posicionamiento frente al tema, en los roles y actitudes asumidos ante la audiencia*; y la forma en que dichos recursos se combinan para construir el sentido del discurso. *Por ejemplo: léxico valorativo, uso de deícticos, uso de verbos, construcciones oracionales, puntuación, etc.	
	FILOSOFÍA	Formativa	Guía de trabajo con ejercicios de silogismo	Martes 3 de octubre	OA6: Aplicar principios y herramientas elementales de argumentación en el diálogo, la escritura y diferentes contextos, considerando la consistencia y rigurosidad lógica, la identificación de razonamientos válidos e inválidos y métodos de razonamiento filosófico.	MARCELO GONZÁLEZ
		Formativa	Guía de trabajo con ejercicios de falacias	Martes 10 de octubre	OA6: Aplicar principios y herramientas elementales de argumentación en el diálogo, la escritura y diferentes contextos, considerando la consistencia y rigurosidad lógica, la identificación de razonamientos válidos e inválidos y métodos de razonamiento filosófico.	
		Sumativa	4ta evaluación sumativa. Argumentación. Silogismos y falacias.	Martes 17 de octubre	OA6: Aplicar principios y herramientas elementales de argumentación en el diálogo, la escritura y diferentes contextos, considerando la consistencia y rigurosidad lógica, la identificación de razonamientos válidos e inválidos y métodos de razonamiento filosófico.	
	CIENCIAS PARA LA CIUDADANÍA	Evaluación diversificada	Proyecto de Ciencia y Tecnología	Por confirmar	OA 01: Investigar sustancias químicas de uso cotidiano en el hogar y el trabajo (medicamentos, detergentes y plaguicidas, entre otros), analizando su composición, reactividad, riesgos potenciales y medidas de seguridad asociadas (manipulación, almacenaje y eliminación).	MANUEL GUERRERO
	EDUCACIÓN CIUDADANA	Formativa formal	Guía de preparación para prueba	12/10	Investigar, a partir de casos de interés público, los mecanismos de acceso a la justicia y las principales características del sistema judicial, para fortalecer estrategias de resguardo de las libertades fundamentales, los propios derechos y los de la comunidad.	STEFANY GARCÍN
		Sumativa	Prueba de base estructurada	26/10	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Poder judicial</li> <li>· Reforma procesal penal</li> <li>· Derechos Humanos</li> </ul>	

		Portafolio	Todas las guías y actividades desarrolladas durante el segundo semestre.	Fin de semestre	Todas las unidades del segundo semestre.	
	INGLÉS	Formativa Formal	Guía de preparación para prueba Unit 3: Customs and traditions around the world -Vocabulary -Gerund and infinitive	Jueves 12 de octubre	OA 1 Comprender información central de textos orales y escritos en contextos relacionados con sus intereses e inquietudes, con el fin de conocer las maneras en que otras culturas abordan dichos contextos. OA 3 Utilizar su conocimiento del inglés en la comprensión y producción de textos orales y escritos breves y claros, con el fin de construir una postura personal crítica en contextos relacionados con sus intereses e inquietudes.	SOLANGE GARCÉS
		Sumativa	Unit 3: Customs and traditions around the world -Vocabulary -Gerund and infinitive	Jueves 19 de octubre	OA 1 Comprender información central de textos orales y escritos en contextos relacionados con sus intereses e inquietudes, con el fin de conocer las maneras en que otras culturas abordan dichos contextos. OA 3 Utilizar su conocimiento del inglés en la comprensión y producción de textos orales y escritos breves y claros, con el fin de construir una postura personal crítica en contextos relacionados con sus intereses e inquietudes.	
	HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES: MUNDO GLOBAL.	Diversificada	Unidad IV. desastres sicionaturales en la sociedad	17 de octubre	OA 04 Analizar, por medio de la investigación, desastres socio-naturales, considerando amenazas naturales, el papel de la sociedad y el Estado en la prevención y gestión del riesgo, factores que inciden en la vulnerabilidad de la población y avances de Chile y otros países en la materia.	JORGE VILLABLANCA
		Portafolio	actividades clase a clase	fin de noviembre		
	ORIENTACIÓN					STEFANY GARCÍN
Electivos Plan de Formación General	ARTES	Sumativa	Proyecto interdisciplinario "Colorearte": -Teñido de telas - Preparación de	30/10	OA2 Crear obras y proyectos de ilustración, audiovisuales y multimediales, para expresar sensaciones, emociones e ideas, tomando riesgos creativos al seleccionar temas, materiales, soportes y	NICOLE IASALVATORE

			intervención - Fotografía de intervención		procedimientos.		
		EDUCACIÓN FÍSICA	Sumativa Gimnasia Artística conceptos básicos, fases del trípode ,voltereta hacia adelante , hacia atrás , fases de la rueda, fases del salto mortal hacia adelante	23/10	OA1 Perfeccionar y aplicar controladamente las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos: • un deporte individual (gimnasia rítmica, natación, entre otros) • un deporte de oposición (bádminton, tenis de mesa, entre otros) • un deporte de colaboración (kayak, escalada, entre otros) • un deporte de oposición/colaboración (fútbol, vóleibol, rugby, entre otros) • una danza (folclórica, popular, entre otras)	JULIO FERNÁNDEZ	
Efectivos de Profundización	Grupo 1	Comprensión Histórica del presente.	Proyecto	Presentación final proyecto sobre memoria e historia reciente	26 de octubre	OA 03 Elaborar preguntas y explicaciones históricas a partir de problemas o tópicos del presente en el contexto local y nacional, considerando categorías y metodologías propias de la disciplina.	JORGE VILLABLANCA
			Portafolio	actividades clase a clase	fin de noviembre		
		Interpretación Musical	Sumativa	presentación grupal en vivo festival de la música 2023	jueves 26 de octubre	OA 03 Diseñar y gestionar presentaciones a públicos específicos para comunicar propósitos, aspectos del proceso de interpretación y ejecución, y resultados de proyectos de interpretación musical, empleando diversidad de medios, recursos y tecnologías tradicionales y emergentes.	ISRAEL PEÑA
			formativa	participación clase a clase	clase a clase	OA 11 Trabajar con autonomía y proactividad en trabajos colaborativos e individuales para llevar a cabo eficazmente proyectos de diversa índole.	
		Probabilidades y estadística	Proyecto	Presentación final proyecto sobre aplicación	Miércoles 25 de	Aplicación de todas las unidades aprendidas en el transcurso del semestre	CHRISTIAN SOTO

		descriptiva.		de las estadísticas en la vida diaria	Octubre		
		Portafolio		actividades clase a clase			
	Biología de los Ecosistemas.	Evaluación diversificada	Presentación proyecto COLOREARTE	25/10	OA 03: Explicar los efectos del cambio climático sobre la biodiversidad, la productividad biológica y la resiliencia de los ecosistemas, así como sus consecuencias sobre los recursos naturales, las personas y el desarrollo sostenible.	MANUEL GUERRERO	
	Interpretación y Creación en Teatro.	Sumativa	Presentación obra semestral.	1 de noviembre	OA 1 Experimentar las posibilidades expresivas y comunicativas del cuerpo, el gesto y la voz en juegos dramáticos e improvisaciones grupales e individuales. OA2: Crear ejercicios de expresión dramática, individuales y colectivos, a partir de la observación de situaciones y la imaginación, utilizando diversos recursos y elementos del lenguaje teatral (expresión, dramatización, trabajo en equipo y puesta en escena, entre otros).	MATIAS GREZ	
		Sumativa	Autoevaluación y Coevaluación	26 y 27 de octubre	Evaluar desempeño estudiantil desde la perspectiva del educando.		
	Grupo 2	Taller de Literatura	Sumativa	Presentación creaciones literarias	10 de octubre	OAC 2 Producir textos pertenecientes a diversos géneros discursivos de la literatura que den cuenta de sus proyectos personales y creativos.	NICOLE HERNANDEZ-LENIN COLLIPAL
			Proyecto	Guión cortometraje	24 de octubre	OAC6 Producir textos y otras producciones que den cuenta de sus reflexiones sobre sí mismos y sobre diversas temáticas del mundo y del ser humano, surgidas de las interpretaciones de las obras leídas, de sus trayectorias de lectura personales y de los criterios de selección para estas.	
	Filosofía Política					MARCELO GONZÁLEZ	

	Ciencias de la Salud	Evaluación diversificada	Proyecto	31/10	OA 5: Evaluar cómo el desarrollo científico y tecnológico, a través de innovaciones en biotecnología, nanomedicina, medicina nuclear, imagenología y farmacología, entre otras, influyen en la calidad de vida de las personas.	MANUEL GUERRERO	
		Portafolios	Actividades clase a clase	Final de semestre	Todos los OA.		
	Pensamiento Computacional y Programación.	Proyecto	Presentación final proyecto sobre creación de aplicación para celulares con App Inventor	Martes 24 de Octubre	OA 5. Desarrollar aplicaciones para dispositivos móviles y para dispositivos provistos de sensores y mecanismos de control.	CHRISTIAN SOTO	
		Portafolio	actividades clase a clase				
	Diseño y Arquitectura.	Sumativa	Proyecto Paisajismo: -Diseño a escala de parque de bolsillo. -Construcción de maqueta a escala	24/10	Crear proyectos de diseño y arquitectura que respondan a necesidades de las personas y el contexto, basados en la investigación con materiales, herramientas y procedimientos, y de referentes artísticos nacionales e internacionales.	NICOLE IASALVATORE	
	Grupo 3	Participación y argumentación en Democracia.	Sumativa	Aplicación estrategias de discusión texto Discutir, no pelear de Luis Monzón	11 de Octubre	OA4Elaborar argumentos, basándose en evidencias o información pública legitimada, pertinentes al tema o problema analizado.	NICOLE HERNANDEZ-LENIN COLLIPAL
			Proyecto	Presentación de charla Ted	25 de Octubre	OA7Construir una postura personal sobre diversos temas controversiales y problemáticas de la sociedad, a partir de sus investigaciones y de la evaluación y confrontación de argumentaciones y evidencias en torno a estos.	
		Economía y Sociedad.	Formativa formal	Guia de preparación para prueba	18/10	Unidad 4: Globalización y comercio exterior.	STEFANY GARCIN
			Sumativa	Prueba de base estructurada	25/10	Unidad 3: Microeconomía Unidad 4: Globalización y comercio exterior.	
			Portafolio	Todas las guías y actividades desarrolladas durante el segundo semestre.	Fin de semestre	Todas las unidades del segundo semestre.	
	Química.	Sumativa	Notas de avance de proyecto	11/10	Todos los OA	PAMELA HERRERA	
		Sumativa	Presentación de proyecto	18/10	Todos los OA		

		Ciencias del Ejercicio Físico y Deportivo.	Formativa Formal	Guía formativa formal sobre las ayudas ergogénicas en el rendimiento deportivo	25/10	OA 4 Analizar los efectos que provoca la actividad física, la alimentación saludable y las ayudas ergogénicas en el rendimiento físico y deportivo.	NICOLE BADILLA
			Sumativa	Prueba de base estructurada sobre las ayudas ergogénicas en el rendimiento deportivo	30/10	OA 4 Analizar los efectos que provoca la actividad física, la alimentación saludable y las ayudas ergogénicas en el rendimiento físico y deportivo.	
			Portafolio	Actividades o guías clase a clase	clase a clase	OA 4 Analizar los efectos que provoca la actividad física, la alimentación saludable y las ayudas ergogénicas en el rendimiento físico y deportivo. OA 1 Practicar una variedad de actividades físico-deportivas que sean de su interés, respetando sus necesidades e individualidades	
		Artes Visuales, Audiovisuales y Multimediales.	Sumativa-escenas de fotogramas	Conocer programas computacionales avanzados para la edición de videos. Observar la interfaz de illustrator	02/04/06 10/23	OA 7: Relacionar, a partir de investigaciones, las habilidades y conocimientos de la asignatura con diferentes contextos laborales, profesionales y de desarrollo personal. (Conocimientos: luz y sombra, procedimientos y soportes, montajes, espacios) (Habilidades: Expresar ideas, Experimentar con técnicas y procedimientos, evaluar proyectos multimediales)	VIVIANA ORREGO
			Desarrollo escenas	Observar la interfaz de Photoshop	09/11/13 10/23	OA 7: Relacionar, a partir de investigaciones, las habilidades y conocimientos de la asignatura con diferentes contextos laborales, profesionales y de desarrollo personal.	
			Entrega para calificar	Observar interfaz de after Effects	16/18/20 10/23	OA 7: Relacionar, a partir de investigaciones, las habilidades y conocimientos de la asignatura con diferentes contextos laborales, profesionales y de desarrollo personal.	
			Sumativa – Personajes ambientació	Practica de imágenes y objetos	23/25/27 10-23	OA 7: Relacionar, a partir de investigaciones, las habilidades y conocimientos de la asignatura con diferentes contextos laborales, profesionales y de	

			n			desarrollo personal.	
			Avance de modelación	Revisión de ejercicios prácticos, entrega para calificar	30/10/23	OA 7: Relacionar, a partir de investigaciones, las habilidades y conocimientos de la asignatura con diferentes contextos laborales, profesionales y de desarrollo personal.	

Saludos Cordiales,