



Coordinación Académica
New Little College

PROFESORA JEFE: SOLANGE GARCÉS

CURSO: 1º MEDIO A

CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS **MES DE NOVIEMBRE - SEGUNDO SEMESTRE**

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se realizarán durante el mes de noviembre. Les recuerdo la importancia de la asistencia para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, solicitamos acompañar, apoyar y guiar el estudio para reforzar los Conocimientos, habilidades y actitudes de cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos los siguientes tipos de evaluaciones: formativas, sumativas y diversificadas según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones.

PORTAFOLIOS	
Aspectos Generales	<ol style="list-style-type: none">1.- Los presentes acuerdos sólo aplican de 5ºbásico a IVº Medio.2.- El portafolio es una estrategia evaluativa de proceso.3.- Lo aplican solo las asignaturas de lenguaje, matemática, historia, biología, química, física, inglés, TDHM y TDHL.4.- Los profesores llevarán un registro digital en el cual se consigna el puntaje de cada una de las actividades realizadas por los y las estudiantes.5.- La actividad/guía será retroalimentada y revisada en la clase destinada para su realización, por lo cual, los estudiantes no deberán entregar el portafolio al finalizar el semestre.6.- En caso de ausencia de el o la estudiante, deberá presentar la actividad o guía a la clase siguiente. En caso de ausencias prolongadas justificadas coordinar entrega con el profesor o profesora respectivo.7.- En caso de que un o una estudiante no desarrolle la actividad en la clase destinada para ello o no destine el tiempo para lo solicitado, deberá registrarse la anotación respectiva, no pudiendo hacer entrega posterior de la actividad, en casos debidamente justificados se podrá aplicar el criterio.8.- El portafolio deberá tener un mínimo de 30 puntos.
Criterios a utilizar por todas	<ol style="list-style-type: none">1.- En el portafolio se incluirán:<ul style="list-style-type: none">- Evaluación Formativa Formal con corrección (retroalimentada y corregida en la clase, en caso de no terminar podrá presentarla a la clase siguiente)

las asignaturas	siguiente) (5 puntos c/u). <ul style="list-style-type: none"> - Evaluaciones sumativas de base estructura con corrección (retroalimentada y corregida en la clase, en caso de no terminar podrá presentarse en la clase siguiente) (5 puntos c/u). - A lo menos dos guías impresas (realizadas en las clases destinada para ello) (4 puntos c/u). - Actividad de clase, pudiendo ser estas, preguntas de portafolio, pregunta síntesis de la clase, apuntes de clases revisados al azar, ticket de salida, entre otras estrategias. (Estás actividades se pueden realizar en el cuaderno, no obstante, el portafolio no es una revisión de cuaderno) (5 puntos c/u) - Actividades propias de elaboración del estudiante como resúmenes, investigaciones, etc., que tengan por objetivo complementar los Objetivos de Aprendizaje abordados en clases. (4 puntos c/u).
Fecha en la que se registrará la calificación del Portafolio	Finales del mes de Noviembre.

ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción	Fecha de aplicación	OA/Conocimiento/Habilidad a Evaluar	DOCENTE
LENGUA Y LITERATURA	Evaluación formativa	Guía preparación evaluación de contenidos más lectura	Jueves 9 de noviembre	OA10 Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas, considerando: Los propósitos explícitos e implícitos del texto. Las estrategias de persuasión utilizadas en el texto (uso del humor, presencia de estereotipos, apelación a los sentimientos, etc.) y evaluándolas. La veracidad y consistencia de la información. Los efectos causados por recursos no lingüísticos presentes en el texto, como diseño, imágenes, disposición gráfica y efectos de audio. Similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho. Qué elementos del texto influyen en las propias opiniones, percepción de sí mismo y opciones que tomamos.	Lenin Co

	Evaluación sumativa	Evaluación base estructurada: ítem de alternativas, desarrollo y producción de textos.	Lunes 13 de noviembre	<p>OA10 Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas, considerando:</p> <p>Los propósitos explícitos e implícitos del texto.</p> <p>Las estrategias de persuasión utilizadas en el texto (uso del humor, presencia de estereotipos, apelación a los sentimientos, etc.) y evaluándolas.</p> <p>La veracidad y consistencia de la información.</p> <p>Los efectos causados por recursos no lingüísticos presentes en el texto, como diseño, imágenes, disposición gráfica y efectos de audio.</p> <p>Similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho.</p> <p>Qué elementos del texto influyen en las propias opiniones, percepción de sí mismo y opciones que tomamos.</p>	
	Portafolio	Actividades clase a clase, guías y pruebas.	Jueves 23 de noviembre	<p>Aplicar flexiblemente y creativamente las habilidades de escritura adquiridas en clases como medio de expresión personal y cuando se enfrentan a nuevos géneros:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Investigando las características del género antes de escribir. ● Adecuando el texto a los propósitos de escritura y a la situación 	
IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS	Evaluación diversificada	Celebrations: Tríptico / Infografía	Lunes 20 de noviembre	<p>OA9. Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como temas de interés de los alumnos, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global, de otras culturas y algunos temas menos conocidos) y que contienen las funciones del año. OA14. Escribir una variedad de textos, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, biografías, instrucciones, artículos, cartas, resúmenes y diario personal (journal), utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar), ocasionalmente con apoyo de acuerdo a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea.</p>	Solange Garcés
	Portafolio	Todas las actividades, guías y corrección de prueba del semestre.	Lunes 27 de noviembre	Todos los OA del semestre.	

MATEMÁTICA	Evaluación Sumativa	Prueba de Base estructurada	Miercoles 22 de Noviembre	OA 14: Desarrollar las reglas de las probabilidades, la regla aditiva, la regla multiplicativa y la combinación de ambas, de manera concreta, pictórica y simbólica, de manera manual o con software educativo, en el contexto de la resolución de problemas.	Christian
CIENCIAS NATURALES: QUÍMICA	Portafolio	Actividades clase a clase	21 de noviembre	Todas las unidades	Pamela Herrera
CIENCIAS NATURALES: FÍSICA	Evaluación Portafolio	Actividades clase a clase	24/11	OA: Realizar actividades clase a clase (guías - ticket de salida)	Paola Rebolledo
CIENCIAS NATURALES: BIOLOGÍA	Evaluación diversificada	Problema de indagación científica	20/11	OA 8: Explicar y evaluar los efectos de acciones humanas (conservación ambiental, cultivos, forestación y deforestación, entre otras) y de fenómenos naturales (sequías, erupciones volcánicas, entre otras) en relación con: > El equilibrio de los ecosistemas. > La disponibilidad de recursos naturales renovables y no renovables. > Las posibles medidas para un desarrollo sustentable	Manuel Guerrero
	Portafolio	Actividades clase a clase	27/11	Todos los OA trabajados durante el segundo semestre.	
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	Portafolio	Guías y actividades desarrolladas en clases.	29/11	Todas las unidades trabajadas en el segundo semestre.	Stefany C
ARTES VISUALES	Sumativa	Elaboración de matriz y grabados en Xilografía	16/11	OA2 Crear trabajos y proyectos visuales basados en sus imaginarios personales, investigando el manejo de materiales sustentables en procedimientos de grabado y pintura mural.	Nicole lasalvato
	Sumativa	Elaboración de libro de artista con grabados en litografía y xilografía	30/11		
MÚSICA	"Diversificada	Interpretación musical de carácter libre enfoque docto cinematográfico. OD1: Interpretación individual.. OD2: Interpretación grupal.	23 DE NOVIEMBRE	OA 3 Cantar y tocar repertorio diverso y relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como conocimiento de estilo, identificación de voces en un grupo, transmisión del propósito expresivo, laboriosidad y compromiso, entre otras.	Israel Peñ
TECNOLOGÍA	Sumativa / Investigación y aplicación en formato análogo	Análisis del entorno, aplicado a un objeto tecnológico, muestra análoga.	07-11-23	OA 6: Inferir, basándose en la evolución de los productos tecnológicos y los entornos, los efectos positivos o negativos que estos han tenido en la sociedad (Conocimientos: Evolución de algunos productos tecnológicos: servicios y objetos. Algunas interacciones que se establecen entre tecnología y sociedad. Diferentes impactos positivos	Viviana C

				y negativos de la tecnología en la sociedad y el ambiente) (Habilidades de Búsqueda y análisis de información. Adaptabilidad y flexibilidad)	
	Sumativa / avance trabajo grupal	Avance trabajo investigación grupal	14-11-23	OA 6: Inferir, basándose en la evolución de los productos tecnológicos y los entornos, los efectos positivos o negativos que estos han tenido en la sociedad	
	Sumativa / entrega para calificar	Avance trabajo investigación grupal, entrega para calificar.	21-11-23	OA 6: Inferir, basándose en la evolución de los productos tecnológicos y los entornos, los efectos positivos o negativos que estos han tenido en la sociedad	
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	Evaluación Sumativa	Evaluación Sumativa deportes colectivos de oposición	24/11/2022	OA1 Perfeccionar y aplicar controladamente las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos: <ul style="list-style-type: none"> • un deporte individual (gimnasia rítmica, natación, entre otros) • un deporte de oposición (bádminton, tenis de mesa, entre otros) • un deporte de colaboración (kayak, escalada, entre otros) • un deporte de oposición/colaboración (fútbol, vóleybol, rugby, entre otros) • una danza (folclórica, popular, entre otras) 	Julio Fernández
TALLER DE MATEMÁTICAS	Evaluación Formativa Formal	Guía de aprendizaje - preparación de evaluación	Jueves 9	OA4 Resolver sistemas de ecuaciones lineales (2x2) relacionados con problemas de la vida diaria y de otras asignaturas, mediante representaciones gráficas y simbólicas, de manera manual y/o con software educativo	María José Cartes
	Evaluación Sumativa	Prueba de Base estructurada	Jueves 16		
	Portafolio	Tareas de clase - Guías - Evaluaciones	Jueves 30	Todos los OA del semestre	
TALLER DE HABILIDADES LINGÜÍSTICAS	Portafolio	Tareas de clase. Guías y evaluaciones	Jueves 30	Todos los OA del semestre	Matías G
DESARROLLO PERSONAL					Solange Garcés
ORIENTACIÓN					Solange Garcés

Saludos cordiales,

