



CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS PRIMER SEMESTRE TERCER CICLO EVALUATIVO

DESDE EL 02 DE JUNIO HASTA EL VIERNES 13 DE JUNIO Y DESDE EL LUNES 14 DE JULIO HASTA EL JUEVES 31 DE JULIO

PROFESORA JEFE: PATRICIA CALDERON

CURSO: 5° BÁSICO

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el tercer ciclo evaluativo comprendido desde el lunes 02 de junio hasta el viernes 13 de junio y desde el lunes 14 de julio hasta el jueves 31 de julio. Les recuerdo la importancia de la asistencia a clases para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el proceso de estudio para reforzar los conocimientos, habilidades y actitudes trabajadas en cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos las siguientes instancias de evaluación: Ev. Formativas, Ev. Sumativas, Ev. Diversificadas y Ev. de Portafolio según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones además la información fue explicada en la primera reunión de apoderados/as.

Saludos Cordiales,

ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción.	OA, Conocimientos e Indicadores de evaluación	Fecha de aplicación	DOCENTE
LENGUA Y COMUNICACIÓN	Formativa formal	Evaluación formativa formal guía para la lectura domiciliaria "Érase una vez don Quijote", Miguel de Cervantes, adaptación de Agustín Sánchez.	OA 2: Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora. OA 4: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión. OA 12: Aplicar estrategias para determinar el significado de nuevas palabras.	09/07	Gina Fernández
	Evaluación sumativa	Evaluación sumativa de base estructurada lectura domiciliaria "Érase una vez don Quijote", Miguel de Cervantes, adaptación de Agustín Sánchez.	OA 22: Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector.	16/07	

	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
INGLÉS	Evaluación Formativa Formal	Prueba de base estructurada. Unit 2: Daily Life	OA5: Leer y demostrar comprensión de textos adaptados y auténticos simples no literarios, que contengan palabras de uso frecuente, familias de palabras, repetición de palabras y frases, estén acompañados de abundante apoyo visual y estén relacionados con los temas y las funciones del año. OA6: Leer comprensivamente textos no literarios, como notas, postales, invitaciones, tarjetas de saludo, menús, recetas, diálogos, instrucciones o emails. OA15: Escribir para realizar las siguientes funciones: describir rutinas cotidianas.	Miércoles 4 de Junio	Paulina Oyanedel
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada. Unit 2: Daily Life	OA5: Leer y demostrar comprensión de textos adaptados y auténticos simples no literarios, que contengan palabras de uso frecuente, familias de palabras, repetición de palabras y frases, estén acompañados de abundante apoyo visual y estén relacionados con los temas y las funciones del año. OA6: Leer comprensivamente textos no literarios, como notas, postales, invitaciones, tarjetas de saludo, menús, recetas, diálogos, instrucciones o emails. OA15: Escribir para realizar las siguientes funciones: describir rutinas cotidianas.	Miércoles 11 de Junio.	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Miércoles 30 de Julio.	
MATEMÁTICA	Evaluación formativa	guía formativa previa a la evaluación sumativa	OA Fracciones, elementos, tipos, operatorias, simplificación y amplificación. Convertir a decimales	9 de junio	Patricia Calderón
	Evaluación sumativa diversificada	Trabajo con desarrollo de proceso en clases	OA Fracciones, elementos, tipos, operatorias, simplificación y amplificación. Convertir a decimales	del 11 al 13 de junio	

	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	Evaluación diversificada	Evaluación diversificada Unidad III. Proceso de conquista de América: Opción 1: folleto Opción 2: diario de viajes	<p>OA 01 Explicar los viajes de descubrimiento de Cristóbal Colón, de Hernando de Magallanes y de algún otro explorador, considerando sus objetivos, las rutas recorridas, los avances tecnológicos que facilitaron la navegación, las dificultades y los desafíos que enfrentaron las tripulaciones y el contexto europeo general en que se desarrollaron.</p> <p>OA 02 Describir el proceso de conquista de América y de Chile, incluyendo a los principales actores (Corona española, Iglesia católica y hombres y mujeres protagonistas, entre otros), algunas expediciones y conflictos bélicos, y la fundación de ciudades como expresión de la voluntad de los españoles de quedarse y expandirse, y reconocer en este proceso el surgimiento de una nueva sociedad.</p>	25/07	Jorge Villablanca
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		30/07	
CIENCIAS NATURALES	Evaluación Formativa Formal	Guía de aprendizaje	<p>OA 1: Reconocer y explicar que los seres vivos están formados por una o más células y que estas se organizan en tejidos, órganos y sistemas.</p> <p>OA 2: Identificar y describir por medio de modelos las estructuras básicas del sistema digestivo (boca, esófago, estómago, hígado, intestino delgado, intestino grueso) y sus funciones en la digestión, la absorción de alimentos y la eliminación de desechos</p>	8 de julio	Yesenia Zúñiga
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada		14 de julio	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	

ARTES VISUALES	Sumativa	Pintura de paisaje Chileno con lápices pastel	<p>OA_01 Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente; entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo.</p> <p>OA_02 Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en trabajos de arte y diseño con diferentes propósitos expresivos y creativos: color (complementario); formas (abiertas y cerradas); luz y sombra.</p> <p>OA_04 Analizar e interpretar obras de arte y diseño en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros. (Observar anualmente al menos 50 obras de arte y diseño chileno, latinoamericano y universal).</p>	09/06	Nicole lasalvatore
MÚSICA	Sumativa	Dinámica de percusión "The cup game"	OA 4 Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros).	13 de junio	Emiliano González
TECNOLOGÍA	Sumativa	<p>Cuadro luminoso: Realizar la reutilización de material electrónico de desecho y lo re acondicionan para ser decorativo.</p> <p>Avance en clases, medición y trazado de material, revisión de armado.</p> <p>Entrega para calificar</p>	<p>Unidad II: Crear diseños de objetos o sistemas tecnológicos</p> <p>OA 1: Crear diseños de objetos o sistemas tecnológicos para resolver problemas o aprovechar oportunidades: desde diversos ámbitos tecnológicos y tópicos de otras asignaturas, representando sus ideas a través de dibujos a mano alzada, dibujo técnico o usando TIC, analizando y modificando productos.</p> <p>Indicadores:</p> <p>-Identifican mejoras en objetos tecnológicos que podrían solucionar problemas o aprovechar oportunidades existentes en su entorno.</p>	<p>7-14</p> <p>21-28</p> <p>04 / 06</p>	Viviana Orrego

			-Seleccionan propuestas de solución que permitan el trabajo de forma más eficiente.		
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	Evaluación sumativa	Evaluación práctica de técnicas de saque recepción y golpe de dedos en el voleibol piso	Aplicar, combinar y ajustar las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos: <ul style="list-style-type: none"> • un deporte individual (atletismo, gimnasia artística, entre otros) • un deporte de oposición (tenis, bádminton, entre otros) • un deporte de colaboración (escalada, remo, entre otros) • un deporte de oposición/colaboración (básquetbol, hándbol, hockey, entre otros) • una danza (folclórica, moderna, entre otras) 	3- 06	Julio Fernández
RELIGIÓN	Evaluación Diversificada	Nuestro Temperamento y carácter. Los estudiantes representan mediante la creación de una escena de película diferentes aspectos de la personalidad humana	1. Establecer diferencias entre carácter y temperamento. 2. Reconocer los procesos cognitivos y afectivos. 3. Exponer los distintos procesos cognitivos.	Jueves 24/07	Bastían Pizarro
ORIENTACIÓN					Patricia Calderon

PORTAFOLIO EVALUACIÓN DE PROCESO

EVALUACIÓN SUMATIVA DE PROCESO - EVALUADA DURANTE CLASES CON ASIGNACIÓN DE PUNTAJE SEGÚN TIPO DE ACTIVIDAD - CALIFICACIÓN SE REGISTRA AL FINALIZAR CADA SEMESTRE

5° a 8° Básico

ASPECTOS GENERALES

Registro digital del docente que considera las actividades realizadas por los y las estudiantes, las cuales son realizadas y retroalimentadas en clases.

- En caso de ausencia del estudiante, se debe presentar la actividad la clase siguiente.
- En caso de ausencias prolongadas justificadas, se coordina la entrega con el profesor o profesora de asignatura respectivo.
- En caso de no desarrollar la actividad durante la clase, se dejará registro del incumplimiento y no se considerará el puntaje de la actividad respectiva. (Se podrá aplicar criterio en casos debidamente justificados)

ASIGNATURAS: Lenguaje, Matemática, Historia, Ciencias, Inglés y TDHM*

*(TDHM solo aplica a 7° y 8° Básico)

Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Mínimo	Puntaje de actividad
Evaluación Formativa Formal con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Evaluaciones Sumativas de base estructurada con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Guías Formativas (impresas)	2	4 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	2 puntos c/u
Actividades de elaboración propia del estudiante que complementen los OA abordados en clases, las actividades deben ser pertinentes y coherentes con los OA, además de ser presentadas a él o la profesor/a mientras se aborda o evalúa el OA.	Sin cantidad mínima	4 puntos c/u

Puntaje mínimo: 30 Puntos