



CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS SEGUNDO SEMESTRE MES DE OCTUBRE

PROFESORA JEFE: PATRICIA CALDERÓN

CURSO: 5° BÁSICO

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el mes de Octubre. Les recuerdo la importancia de la asistencia a clases para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el proceso de estudio para reforzar los conocimientos, habilidades y actitudes trabajadas en cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos las siguientes instancias de evaluación: Ev. Formativas, Ev. Sumativas, Ev. Diversificadas y Ev. de Portafolio según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones además la información fue explicada en la primera reunión de apoderados/as.

Saludos Cordiales,

ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción.	OA, Conocimientos e Indicadores de evaluación	Fecha de aplicación	DOCENTE
LENGUA COMUNICACIÓN Y	Evaluación Formativa	Evaluación formativa formal guía para la lectura domiciliaria "Queridos monstruos", Elsa Bornemann.	OA 2: Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora. OA 4: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión. OA 12: Aplicar estrategias para determinar el significado de nuevas palabras. OA 22: Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector.	16 de Octubre	Gina Fernández
	Evaluación Sumativa	Evaluación sumativa, exposición oral de un cuento seleccionado de la lectura domiciliaria "Queridos monstruos".	OA 4: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión.	22 al 24/10	

			OA 29: Expresarse de manera clara y efectiva en exposiciones orales para comunicar temas de interés.		
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
INGLÉS	Evaluación Formativa Formal	Prueba de base estructurada: Present continuous	OA6: Leer y demostrar comprensión de textos relacionados con temas conocidos, del contexto inmediato, de otras asignaturas o de otras culturas, que contengan las siguientes funciones: describir y preguntar por acciones que ocurren al momento de hablar. OA14: Escribir para realizar las siguientes funciones: Describir y preguntar por acciones que ocurren al momento de hablar; por ejemplo: He is/isn't reading; Is he reading? Yes, he is/No, he isn't; Are they playing? Yes, they are/No, they aren't.	Miércoles 8 de Octubre	Paulina Oyanedel
	Evaluación Sumativa	prueba de base estructurada: Present continuous		Miércoles 15 de Octubre	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
MATEMÁTICA	Evaluación Formativa Formal	Guía formativa previa a la evaluación sumativa	OA 16 Identificar y dibujar puntos en un plano cartesiano OA 18 Comprender congruencia usando traslación, reflexión y rotación de figuras	13 de Octubre	Patricia Calderón
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada		17 de Octubre	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	Evaluación Diversificada	Unidad V. aspectos sociales y culturales de la sociedad colonial en América. Opción n°1. folleto Opción n°2 infografía	OA 05 Describir algunas dimensiones de la vida colonial en Chile, como organización de la sociedad y grupos sociales, oficios y actividades económicas, costumbres y vida cotidiana, arte y celebraciones.	5 de Noviembre	Jorge Villablanca
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	

CIENCIAS NATURALES	Evaluación Sumativa de proceso: Feria científica	Corresponde a la evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan su proyecto para la Feria Científica en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en clases.		Todas las clases	Yesenia Zúñiga
	Evaluación Sumativa	Evaluación final de Feria Científica	Todos los OA	29 de Octubre	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
ARTES VISUALES	Evaluación Sumativa	Proyecto de diseño y elaboración de envases, con logotipo, marca y producto creativo.	<p>OA 03 Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (brocha, sierra de calar, esteca, cámara de video y proyector multimedia, entre otros); procedimientos de pintura, escultura, construcción, fotografía, video, diseño gráfico digital, entre otros.</p> <p>OA 04 Analizar e interpretar obras de arte y diseño en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros. (Observar anualmente al menos 50 obras de arte y diseño chileno, latinoamericano y universal).</p>	27 de octubre	Nicole lasalvatore
MÚSICA	Acumulativa	Evaluación de proceso actitudinal y de desarrollo de habilidades y conocimientos, relacionada a la preparación para el Día de la música.	<p>OA 6 Presentar su trabajo musical al curso y la comunidad, en forma individual y grupal, con responsabilidad, dominio y musicalidad.</p> <p>OA 8 Reflexionar sobre sus fortalezas y las áreas en que pueden mejorar la audición, la interpretación y la creación, propia y de los otros, con respeto y autocrítica.</p>	Las clases del mes serán consideradas en la evaluación a aplicarse en noviembre.	Emiliano González
TECNOLOGÍA	Evaluación Sumativa	Construcciones modulares sustentables: Realizan modelo en madera para comedero móvil. (Para presentar en feria de Ciencias y Tecnología.)	<p>Unidad IV: Crear diseños de objetos o sistemas tecnológicos para resolver problemas.</p> <p>OA 1: Crear diseños de objetos o sistemas tecnológicos para resolver problemas o aprovechar oportunidades: desde diversos ámbitos tecnológicos y tópicos de otras asignaturas, representando sus ideas a través de dibujos a mano alzada, dibujo técnico o usando TIC analizando y modificando productos.</p> <p>Indicadores:</p>	01/10	Viviana Orrego
		Dimensionan el material y seleccionan los que se utilizarán.		08/10	
		Realizan modelo del afiche a presentar y diseño de juego.		15/10	
		Revisión final de sus proyectos		29 de Octubre	

			<p>-Diseñan productos o mejoras para productos existentes a mano alzada o usando TIC.</p> <p>-Dibujan cambios a objetos o sistemas tecnológicos; por ejemplo: creando accesorios adicionales o ajustando su función o número de partes.</p> <p>-Dibujan ideas de diseño mediante bocetos, croquis, las vistas principales o TIC.</p>		
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	Evaluación Sumativa	Evaluación sumativa proceso de aprendizajes en el Balonmano	OA10 !Practicar actividades físicas y /o juegos colectivos con responsabilidad y honestidad, cumpliendo las reglas y los roles asignados, respetando las decisiones de la autoridad y organizar equitativamente los equipos.	14 de Octubre	Julio Fernández
RELIGIÓN	Evaluación Formativa	Los procesos cognitivos y afectivos. trabajo formativo en torno a los diferentes procesos mentales y emocionales propios del ser humano.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer los procesos cognitivos y afectivos. 2. Describe las características de los procesos cognitivos. 	Todas las clases	Bastián Pizarro
ORIENTACIÓN					Patricia Calderon

PORTAFOLIO EVALUACIÓN DE PROCESO

EVALUACIÓN SUMATIVA DE PROCESO - EVALUADA DURANTE CLASES CON ASIGNACIÓN DE PUNTAJE SEGÚN TIPO DE ACTIVIDAD - CALIFICACIÓN SE REGISTRA AL FINALIZAR CADA SEMESTRE

5° a 8° Básico

ASPECTOS GENERALES

Registro digital del docente que considera las actividades realizadas por los y las estudiantes, las cuales son realizadas y retroalimentadas en clases.

- En caso de ausencia del estudiante, se debe presentar la actividad la clase siguiente.

- En caso de ausencias prolongadas justificadas, se coordina la entrega con el profesor o profesora de asignatura respectivo.

- En caso de no desarrollar la actividad durante la clase, se dejará registro del incumplimiento y no se considerará el puntaje de la actividad respectiva. (Se podrá aplicar criterio en casos debidamente justificados)

ASIGNATURAS: Lenguaje, Matemática, Historia, Ciencias, Inglés y TDHM*

*(TDHM solo aplica a 7° y 8° Básico)

**(En las otras asignaturas el o la docente opta por aplicar o no la instancia evaluativa)

Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Mínima	Puntaje de actividad
Evaluación Formativa Formal con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Evaluaciones Sumativas de base estructurada con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Guías Formativas (impresas)	2	4 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	2 puntos c/u
Actividades de elaboración propia del estudiante que complementen los OA abordados en clases, las actividades deben ser pertinentes y coherentes con los OA, además de ser presentadas a él o la profesor/a mientras se aborda o evalúa el OA.	Sin cantidad mínima	4 puntos c/u

Puntaje mínimo: 30 Puntos