



CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS SEGUNDO SEMESTRE MES DE OCTUBRE

PROFESORA JEFE: PAMELA HERRERA

CURSO: II° MEDIO A

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el mes de Octubre. Les recuerdo la importancia de la asistencia a clases para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el proceso de estudio para reforzar los conocimientos, habilidades y actitudes trabajadas en cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos las siguientes instancias de evaluación: Ev. Formativas, Ev. Sumativas, Ev. Diversificadas y Ev. de Portafolio según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones además la información fue explicada en la primera reunión de apoderados/as.

Saludos Cordiales,

ASIGNATURA		Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción.	OA, Conocimientos e Indicadores de evaluación	Fecha de aplicación	DOCENTE
LENGUA Y LITERATURA		Evaluación formativa	Guía de aprendizaje	OA 4: Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: Los símbolos presentes en el texto y su relación con la totalidad del poema. La actitud del hablante hacia el tema que aborda. El significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema. El efecto que tiene el uso de repeticiones (de estructuras, sonidos, palabras o ideas) en el poema.	Miércoles 15/10	Juan Antonio Requena / Isidora Navarrete

			<p>La relación que hay entre un fragmento y el total del poema. Relaciones intertextuales con otras obras. Las características del soneto.</p>		
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada (género lírico)	<p>OA 4: Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:</p> <p>Los símbolos presentes en el texto y su relación con la totalidad del poema. La actitud del hablante hacia el tema que aborda. El significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema. El efecto que tiene el uso de repeticiones (de estructuras, sonidos, palabras o ideas) en el poema. La relación que hay entre un fragmento y el total del poema. Relaciones intertextuales con otras obras. Las características del soneto.</p>	Miércoles 22/10	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
TDH LINGÜÍSTICAS	evaluación formativa	guía formativa	<p>OA 10 Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas, considerando:</p> <p>>>Los propósitos explícitos e implícitos del texto, justificando con ejemplos sus afirmaciones sobre dichos propósitos. >>Las estrategias de persuasión utilizadas en el texto (uso del humor, presencia de estereotipos, apelación a los sentimientos, etc.) y evaluándolas. >>Las evidencias que se entregan o se omiten para apoyar una afirmación. >>Los efectos causados por recursos no lingüísticos (como diseño, imágenes, disposición gráfica y efectos de audio) y lingüísticos (uso de imperativo, figuras literarias, expresiones populares, palabras en otros idiomas, intertextualidad, modalizaciones, etc.) presentes en el texto. >>Similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho. >>Qué elementos del texto influyen en las propias opiniones, percepción de sí mismo y opciones que tomamos.</p>	30/10	Tamara Navarro

	Evaluación Sumativa	prueba sumativa	<p>OA 10</p> <p>Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas, considerando:</p> <p>>>Los propósitos explícitos e implícitos del texto, justificando con ejemplos sus afirmaciones sobre dichos propósitos.</p> <p>>>Las estrategias de persuasión utilizadas en el texto (uso del humor, presencia de estereotipos, apelación a los sentimientos, etc.) y evaluándolas.</p> <p>>>Las evidencias que se entregan o se omiten para apoyar una afirmación.</p> <p>>>Los efectos causados por recursos no lingüísticos (como diseño, imágenes, disposición gráfica y efectos de audio) y lingüísticos (uso de imperativo, figuras literarias, expresiones populares, palabras en otros idiomas, intertextualidad, modalizaciones, etc.) presentes en el texto.</p> <p>>>Similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho.</p> <p>>>Qué elementos del texto influyen en las propias opiniones, percepción de sí mismo y opciones que tomamos.</p>	6/11	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	Solange Garcés
MATEMÁTICA	Evaluación Formativa Formal	Prueba de Base Estructurada	OA. 11: Utilizar permutaciones y la combinatoria sencilla para calcular probabilidades de eventos y resolver problemas.	13 /10	María José Cartes / Fernando Cea
	Evaluación Sumativa	Prueba de Base Estructurada		23/10	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
TDH MATEMÁTICA	Evaluación Diversificada	Evaluación Diversificada de la Unidad de Trigonometría sobre la representación gráfica del seno o del coseno a partir del Círculo Unitario.	<p>OA. 8: Mostrar que comprenden las razones trigonométricas de seno, coseno y tangente en triángulos rectángulos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relacionándolas con las propiedades de la semejanza y los ángulos. - Explicándolas de manera pictórica y simbólica, de manera manual y/o con software educativo. 	22/10	Diego Olea

		Opción 1; Lapbook. Opción 2: Presentación.	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicándolas para determinar ángulos o medidas de lados. - Resolviendo problemas geométricos y de otras asignaturas. OA. 9: Aplicar las razones trigonométricas en diversos contextos, en la composición y descomposición de vectores y determinar las proyecciones de vectores.		
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	Evaluación Formativa Formal	Guía de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Modelo económico neoliberal - Reformas sociales en dictadura 	Lunes 13/10	Stefany Garcín
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada	<ul style="list-style-type: none"> - Constitución de 1980 - Itinerario de retorno a la Democracia - Desde el plebiscito de 1988 hasta la asunción de Patricio Aylwin - Derechos Humanos en Democracia 	Viernes 24/10	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
CIENCIAS NATURALES: QUÍMICA	Evaluación sumativa de proceso: Feria científica	Corresponde a la evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan su proyecto para la Feria Científica en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en clases.		Todas las clases	Pamela Herrera
	Evaluación Sumativa	Evaluación final de Feria Científica	Todos los OA	29/10	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
CIENCIAS NATURALES: FÍSICA	Evaluación sumativa de proceso: Feria científica	Corresponde a la evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan su proyecto para la Feria Científica en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en clases.		Todas las clases	Diego Olea
	Evaluación Sumativa	Evaluación final de Feria Científica	Todos los OA	29/10	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
CIENCIAS NATURALES: BIOLOGÍA	Evaluación sumativa de proceso: Feria científica	Corresponde a la evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan su proyecto para la Feria Científica en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en clases.		Todas las clases	Manuel Guerrero
	Evaluación Sumativa	Evaluación final de Feria Científica	Todos los OA	29/10	

	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
ARTES VISUALES	Evaluación Sumativa	Escultura tallada en yeso de animales	OA_02 Crear trabajos y proyectos visuales basados en diferentes desafíos creativos, investigando el manejo de materiales sustentables en procedimientos de escultura y diseño.	08/10	Nicole lasalvatore
MÚSICA	Acumulativa	Evaluación de proceso actitudinal y de desarrollo de habilidades y conocimientos, relacionada a la preparación para el Día de la música.	OA 6 Evaluar críticamente fortalezas y áreas de crecimiento personal en la audición, interpretación, creación y reflexión, propia y de otros, diseñando un plan de mejora. OA 7 Valorar críticamente el rol de los medios de registro y transmisión en la evolución de la música en diferentes periodos y espacios históricos.	Las clases del mes serán consideradas en la evaluación a aplicarse en noviembre.	Emiliano González
TECNOLOGÍA	Evaluación Sumativa	Biomimesis y su aplicación en áreas de la Tecnología: proceso en clases sobre aparatos tecnológicos inspirados en la naturaleza (Para presentar en la feria de Ciencia y Tecnología)	Unidad 2: Oportunidades y desafíos de la tecnología en la actualidad OA 5: Evaluar críticamente cómo las innovaciones tecnológicas actuales afectan a la sociedad y el ambiente, considerando criterios éticos, económicos, ambientales y sociales. Indicadores: -Reconocen consecuencias, favorables y desfavorables, vinculadas a innovaciones tecnológicas que afectan a la sociedad y al medioambiente.	30-09	Viviana Orrego
		Investigación, trabajo de modelo a escala, afiche y juego.	-Identifican desarrollos tecnológicos en diferentes sectores productivos correspondientes a innovaciones tecnológicas actuales de las cuales se han derivado impactos ambientales y sociales positivos o negativos.	07/14-10	
		Avances y revisión final de sus proyectos.	-Comparan innovaciones tecnológicas actuales con la tecnología preexistente y su incidencia en la sociedad y el medioambiente.	21/10	
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	Evaluación Sumativa	Ejecuta fundamentos técnicos del handball: dribling, pases, lanzamientos.	OA 01 Perfeccionar y aplicar con precisión las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos un deporte de oposición: handball. Aplica cuidado de su higiene corporal	06/10	Nicole Badilla
DESARROLLO PERSONAL	Evaluación formativa	Registro anecdótico de las actividades realizadas durante unidad 4.	OA: Participar activamente en la vida escolar, asumiendo responsabilidades y colaborando en la toma de decisiones, valorando el diálogo y el respeto.	22/10	Pamela Herrera
ORIENTACIÓN	Evaluación formativa	Registro anecdótico de las actividades realizadas durante unidad 4.	OA: Participar activamente en la vida escolar, asumiendo responsabilidades y colaborando en la toma de decisiones, valorando el diálogo y el respeto.	22/10	Pamela Herrera

PORTAFOLIO EVALUACIÓN DE PROCESO

EVALUACIÓN SUMATIVA DE PROCESO - EVALUADA DURANTE CLASES CON ASIGNACIÓN DE PUNTAJE SEGÚN TIPO DE ACTIVIDAD - CALIFICACIÓN SE REGISTRA AL FINALIZAR CADA SEMESTRE

1º a 11º Medio

ASPECTOS GENERALES

Registro digital del docente que considera las actividades realizadas por los y las estudiantes, las cuales son realizadas y retroalimentadas en clases.

- En caso de ausencia del estudiante, se debe presentar la actividad la clase siguiente.

- En caso de ausencias prolongadas justificadas, se coordina la entrega con el profesor o profesora de asignatura respectivo.

- En caso de no desarrollar la actividad durante la clase, se dejará registro del incumplimiento y no se considerará el puntaje de la actividad respectiva. (Se podrá aplicar criterio en casos debidamente justificados)

ASIGNATURAS: Lenguaje, Matemática, Historia, Biología, Química, Física, Inglés, TDHM y TDHL

Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Mínima	Puntaje de actividad
Evaluación Formativa Formal con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Evaluaciones Sumativas de base estructurada con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Guías Formativas (impresas)	2	4 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	2 puntos c/u
Actividades de elaboración propia del estudiante que complementen los OA abordados en clases, las actividades deben ser pertinentes y coherentes con los OA, además de ser presentadas a el o la profesor/a mientras se aborda o evalúa el OA.	Sin cantidad mínima	4 puntos c/u

Puntaje mínimo: 30 Puntos