



## CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS PRIMER SEMESTRE MES DE ABRIL

**PROFESOR JEFE: JULIO FERNÁNDEZ**

**CURSO: 1º MEDIO B**

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el mes. Les recuerdo la importancia de la asistencia a clases para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el proceso de estudio para reforzar los conocimientos, habilidades y actitudes trabajadas en cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos las siguientes instancias de evaluación: Ev. Formativas, Ev. Sumativas, Ev. Diversificadas y Ev. de Portafolio según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones además la información fue explicada en la primera reunión de apoderados/as.

Saludos Cordiales,

ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción.	OA, Conocimientos e Indicadores de evaluación	Fecha de aplicación	DOCENTE
LENGUA Y LITERATURA	Evaluación Formativa Formal	Preguntas de desarrollo breve	Unidad 1: La libertad como tema literario OA 3 Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: >>El o los conflictos de la historia. >>Un análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos,	30/03	Tamara Navarro
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada		02/04	

			<p>sus acciones y motivaciones, sus convicciones y los dilemas que enfrentan.</p> <p>&gt;&gt;La relación de un fragmento de la obra con el total.</p> <p>&gt;&gt;Cómo influye en el relato la narración en primera o tercera persona.</p>		
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
TDH LINGÜÍSTICAS	No se realizarán evaluaciones sumativas el mes de Abril				
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	Isidora Navarrete
IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS	Evaluación Formativa Formal	Guía de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Subject and object pronouns</li> <li>- Verb to be</li> <li>- Present Simple</li> <li>- Jobs Vocabulary / Suffixes</li> </ul>	08/04	Solange Garcés
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada		15/04	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
MATEMÁTICA	Evaluación Formativa Formal	Guía de aprendizaje	<p><b>OA 4</b> Resolver sistemas de ecuaciones lineales (<math>2 \times 2</math>) relacionados con problemas de la vida diaria y de otras asignaturas, mediante representaciones gráficas y simbólicas, de manera manual y/o con software educativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolución de ecuaciones lineales con coeficientes racionales.</li> <li>- Resolución de sistema de ecuaciones por método de sustitución.</li> </ul>	07/04	Rayen Huenchuñir
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada		10/04	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
TDH MATEMÁTICA	Evaluación Formativa Formal	Guía de Trabajo	<b>OA. 1:</b> Calcular operaciones con números racionales en forma simbólica.	22/04	Diego Olea
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	Evaluación Formativa Formal	Guía de aprendizaje	- Ilustración - Independencia de Estados Unidos - Revolución francesa - Independencia de América y Chile	27/04	Stefany Garcin
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada		lunes 06 de abril	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
CIENCIAS NATURALES: QUÍMICA	Evaluación Formativa Formal	Guía formativa formal: Conceptos básicos de química, modelo atómico mecano cuántico, identidad atómica.	OA 12 Investigar y analizar cómo ha evolucionado el conocimiento de la constitución de la materia, considerando los aportes y las evidencias de: >>La teoría atómica de Dalton. >>Los modelos atómicos desarrollados por Thomson, Rutherford y Bohr, entre otros.	01/04	Pamela Herrera
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada. Conceptos básicos de química, modelo atómico mecano cuántico, identidad atómica.		08/04	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
CIENCIAS NATURALES: FÍSICA	Evaluación Formativa Formal	Guía de Trabajo	<b>OA. 9:</b> Demostrar que comprende, por medio de la creación de modelos y experimentos, que las ondas transmiten energía y que se pueden reflejar, refractar y absorber, explicando y considerando: Sus características (amplitud, frecuencia, longitud de onda y velocidad de propagación, entre otras). - Los criterios para clasificarlas (mecánicas, electromagnéticas, transversales, longitudinales, superficiales). <b>OA. 10:</b> Explicar fenómenos del sonido perceptibles por las personas, como el eco, la resonancia y el efecto Doppler, entre otros, utilizando el modelo ondulatorio y por medio de la experimentación, considerando sus: Características y cualidades (intensidad, tono, timbre y rapidez). - Emisiones (en cuerdas vocales, en parlantes e instrumentos musicales). - Consecuencias (contaminación y medio de comunicación).	07/04	Diego Olea
	Evaluación Sumativa	Prueba de Base Estructurada		14/04	

	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
CIENCIAS NATURALES: BIOLOGÍA	Evaluación Formativa Formal	Guía de aprendizaje	<p>OA 01: Explicar, basándose en evidencias, que los fósiles: Se forman a partir de restos de animales y plantas. Se forman en rocas sedimentarias. Se ubican de acuerdo a su antigüedad en los estratos de la Tierra.</p> <p>OA 02: Analizar e interpretar datos para proveer de evidencias que apoyen que la diversidad de organismos es el resultado de la evolución, considerando: &gt; Evidencias de la evolución (como el registro fósil, las estructuras anatómicas homólogas, la embriología y las secuencias de ADN).</p>	02/04	Manuel Guerrero
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada		09/04	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
ARTES VISUALES	Evaluación Sumativa	Técnica de grabado: Xilografía. Elaboran 2 matrices sobre madera de 10x10 cm. e imprimen 5 copias de cada uno. Se evalúa con rúbrica para el proceso y fin del proyecto.	OA 02 Crear trabajos y proyectos visuales basados en sus imaginarios personales, investigando el manejo de materiales sustentables en procedimientos de grabado y pintura mural.	30/03	Nicole lasalvatore
	Evaluación Sumativa	Técnica de grabado: Linografía. Elaboran 2 matrices sobre linóleo de 5x5 cm. aprox. con formas de timbre en sobrerrelieve e imprimen 5 copias de cada uno. Se evalúa con rúbrica para el proceso y fin del proyecto.		20/04	
MÚSICA	Evaluación Acumulativa	Trabajo en clases en proceso de composición instrumental.	OA 5 Improvisar y crear música dando énfasis a la experimentación con el material sonoro, arreglos de canciones y secciones musicales, basándose en ideas musicales y extramusicales.	30/03	Emiliano González
	Evaluación Sumativa	Interpretación de composiciones instrumentales individuales, inspiradas en el paisaje del Radal 7 tazas (2 sectores: bosque y cascadas).		06/04	
TECNOLOGÍA	Evaluación Sumativa	<b>Investigación de un servicio:</b> seleccionan un servicio según su procedencia y producto a través de la aplicación de una encuesta online.	<b>Unidad I:</b> Desarrollo e implementación de un servicio. <b>OA 1:</b> Identificar oportunidades o necesidades personales,	19/03	Viviana Orrego

		Revisión de estructura de una encuesta para traspaso al programa en línea de interpretación de respuestas. (uso de aparato móvil para poder enviar el link y comenzar a recibir las respuestas en tiempo real)	grupales o locales que impliquen la creación de un servicio, utilizando recursos digitales u otros medios.	26/03	
		interpretación de datos y traspaso a presentación en línea.		02/04	
		entrega de archivo en classroom		09/04	
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	Evaluación Sumativa	Vida Activa y Saludable ejercicios de resistencia	<p>Diseñar y aplicar un plan de entrenamiento personal para alcanzar una condición física saludable, desarrollando la resistencia cardiovascular, la fuerza muscular, la velocidad y la flexibilidad, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tiempo asignado para el plan de entrenamiento (por ejemplo: 4 a 6 semanas).</li> <li>● Frecuencia, intensidad, tiempo de duración y recuperación, progresión y tipo de ejercicio.</li> <li>● Niveles de condición física al iniciar el plan de entrenamiento.</li> <li>● Actividades físicas que sean de interés personal y contribuyan a mejorar la condición física.</li> <li>● Ingesta y gasto calórico.</li> </ul>	08/04	Julio Fernández
DESARROLLO PERSONAL	No se Aplicará evaluación				Julio Fernández
ORIENTACIÓN	No se Aplicará evaluación				Julio Fernández

# PORTAFOLIO EVALUACIÓN DE PROCESO

EVALUACIÓN SUMATIVA DE PROCESO - EVALUADA DURANTE CLASES CON ASIGNACIÓN DE PUNTAJE SEGÚN TIPO DE ACTIVIDAD - CALIFICACIÓN SE REGISTRA AL FINALIZAR CADA SEMESTRE

## I° a II° Medio

### ASPECTOS GENERALES

Registro digital del docente que considera las actividades realizadas por los y las estudiantes, las cuales son realizadas y retroalimentadas en clases.  
 - En caso de ausencia del estudiante, se debe presentar la actividad la clase siguiente.  
 - En caso de ausencias prolongadas justificadas, se coordina la entrega con el profesor o profesora de asignatura respectivo.  
 - En caso de no desarrollar la actividad durante la clase, se dejará registro del incumplimiento y no se considerará el puntaje de la actividad respectiva. (Se podrá aplicar criterio en casos debidamente justificados)

**ASIGNATURAS: Lenguaje, Matemática, Historia, Biología, Química, Física, Inglés, TDHM y TDHL**

Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Mínima	Puntaje de actividad
Evaluación Formativa Formal con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Evaluaciones Sumativas de base estructurada con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Guías Formativas (Impresas)	2	4 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	2 puntos c/u
Actividades de elaboración propia del estudiante que complementen los OA abordados en clases, las actividades deben ser pertinentes y coherentes con los OA, además de ser presentadas a él o la profesor/a mientras se aborda o evalúa el OA.	Sin cantidad mínima	4 puntos c/u

**Puntaje mínimo: 30 Puntos**

