



Coordinación Académica
New Little College

CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS PRIMER SEMESTRE MES DE MAYO -2026-

PROFESORA JEFE: DENISSE ESCOBAR

CURSO: 1° BÁSICO

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el mes. Les recuerdo la importancia de la asistencia a clases para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el proceso de estudio para reforzar los conocimientos, habilidades y actitudes trabajadas en cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos las siguientes instancias de evaluación: Ev. Formativas, Ev. Sumativas, Ev. Diversificadas y Ev. de Portafolio según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones además la información fue explicada en la primera reunión de apoderados/as.

Saludos Cordiales,

ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción.	OA, Conocimientos e Indicadores de evaluación	Fecha de aplicación	DOCENTE
LENGUA Y COMUNICACIÓN	Evaluación Diversificada	Lapbook del texto del plan lector "Ni un pelo de tonto" se enviará pauta con indicaciones por classroom	OA 6 Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: ú relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos ú visualizar lo que describe el texto	30/04	Denisse Escobar

	Evaluación Acumulativa	Cuaderno caligrafix ejercicios grafomotrices acordes al contenido de la unidad. Cuaderno dictado dictados de letras, palabras y frases de las consonantes trabajadas en la unidad.	OA 15 Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.	todo el mes	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
INGLÉS	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	Paulina Oyanedel
MATEMÁTICA	Evaluación Diversificada	Bingo de las decenas y unidades se enviará material para recortar (plastificado) el cual cada estudiante deberá traer en una bolsa tipo ziploc el día de la evaluación	Determinar las unidades y decenas en números del 0 al 20, agrupando de a 10, de manera concreta, pictórica y simbólica.	07/05	Denisse Escobar
	Evaluación Acumulativa	Cuaderno de Operatoria dictados de números y cálculo mental Cuaderno Apoyo en las matemáticas actividades acorde a los contenidos de la unidad.	OA 3 Registrar y comunicar información sobre elementos que forman parte de su identidad personal (nombre, fecha de nacimiento, lugar de procedencia, ascendencias, gustos, intereses, amigos y otros) para reconocer sus características individuales.	todo el mes	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	Evaluación Formativa Formal	Prueba de base estructurada <ul style="list-style-type: none"> ● días de la semana ● meses del año ● secuencia: ayer, hoy mañana ● uso de calendario 	OA 1 Nombrar y secuenciar días de la semana y meses del año, utilizando calendarios, e identificar el año en curso.	04/05	Denisse Escobar

	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada <ul style="list-style-type: none"> días de la semana meses del año secuencia: ayer, hoy mañana uso de calendario 		11/05	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
CIENCIAS NATURALES	Evaluación Formativa Formal	Prueba de base estructurada <ul style="list-style-type: none"> 5 sentidos función ubicación (órgano) cuidados de cada sentido 	OA 6 Identificar y describir la ubicación y la función de los sentidos proponiendo medidas para protegerlos y para prevenir situaciones de riesgo.	15/05	Denisse Escobar
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada <ul style="list-style-type: none"> 5 sentidos función ubicación (órgano) cuidados de cada sentido 		29/05	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
ARTES VISUALES	Evaluación Sumativa de proceso	Actividades plásticas con temática del cuento: "El monstruo de colores" <ul style="list-style-type: none"> Portada del cuento: dibujo, pintura y collage Creación de una historia ilustrada, con un monstruo de color a elección. Escultura de un monstruo. 	OA01 Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno natural: paisaje, animales y plantas; entorno cultural: vida cotidiana y familiar; entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo. OA 03 Expresar emociones e ideas en sus trabajos de arte a partir de la experimentación con:materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, esteca, computador,	06/05	Nicole lasalvatore

			entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, collage, escultura, dibujo digital y otros.		
MÚSICA	Evaluación Sumativa	Canción "Cangrejito de coral" con acompañamiento rítmico.	OA 4 Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.	11/05	Emiliano González
TECNOLOGÍA	Evaluación Sumativa	Creación Marco de fotos familiar con materiales reciclados.	OA 1: Crear diseños de objetos tecnológicos, a partir de sus propias experiencias y representando sus ideas, a través de dibujo a mano alzada o modelos concretos, y con orientación del profesor.	12/05	Margarita Pérez
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	Evaluación Sumativa	Circuito motriz con y sin obstáculos: Ejecuta ejercicios enfocados a desarrollar la habilidad motriz de manipulación con sus manos. Botea, rueda, atrapa .	OA 06 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física, por medio de juegos y circuitos. OA 01 Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas, como saltar con dos pies en una dirección, caminar y correr alternadamente, lanzar y recoger un balón, caminar sobre una línea manteniendo el control del cuerpo, realizar suspensiones, giros y rodadas o volteos.	07/05	Nicole Badilla
RELIGIÓN	No se consideran evaluaciones este período				Bastían Pizarro
ORIENTACIÓN	No se consideran evaluaciones en este periodo				Denisse Escobar

PORTAFOLIO EVALUACIÓN DE PROCESO

EVALUACIÓN SUMATIVA DE PROCESO - EVALUADA DURANTE CLASES CON ASIGNACIÓN DE PUNTAJE SEGÚN TIPO DE ACTIVIDAD - CALIFICACIÓN SE REGISTRA AL FINALIZAR CADA SEMESTRE

1° a 4° Básico

ASPECTOS GENERALES

Registro digital del docente que considera las actividades realizadas por los y las estudiantes, las cuales son realizadas y retroalimentadas en clases.

- En caso de ausencia del estudiante, se debe presentar la actividad la clase siguiente.
- En caso de ausencias prolongadas justificadas, se coordina la entrega con el profesor o profesora de asignatura respectiva.
- En caso de no desarrollar la actividad durante la clase, se dejará registro del incumplimiento y no se considerará el puntaje de la actividad respectiva. (Se podrá aplicar criterio en casos debidamente justificados)

ASIGNATURAS: Lenguaje y Matemática

Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Mín	Puntaje de actividad
Guías Formativas (impresas)	Sin cantidad mínima	3 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	2 puntos c/u

ASIGNATURAS: Historia, Ciencias e Inglés

Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Mín.	Puntaje de actividad
Guías Formativas (impresas)	Sin cantidad mínima	4 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	3 puntos c/u

Puntaje mínimo: 30 Puntos