



Coordinación Académica
New Little College

CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS PRIMER SEMESTRE MES DE MAYO -2026-

PROFESORA JEFE: MARGARITA PÉREZ

CURSO: 4° BÁSICO

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el mes. Les recuerdo la importancia de la asistencia a clases para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el proceso de estudio para reforzar los conocimientos, habilidades y actitudes trabajadas en cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos las siguientes instancias de evaluación: Ev. Formativas, Ev. Sumativas, Ev. Diversificadas y Ev. de Portafolio según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones además la información fue explicada en la primera reunión de apoderados/as.

Saludos Cordiales,

ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción.	OA, Conocimientos e Indicadores de evaluación	Fecha de aplicación	DOCENTE
LENGUA Y COMUNICACIÓN	Evaluación Formativa Formal	Prueba de base estructurada	OA 21: Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal y puntual aprendidas en años anteriores, además de: ● palabras con b-v	23/04	Margarita Pérez
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada		30/04	

			<ul style="list-style-type: none"> ● palabras con h de uso frecuente ● escritura de ay, hay, ahí ● acentuación de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas. <p>OA 22: Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● cuentos folclóricos y de autor ● poemas ● mitos y leyendas ● capítulos de novelas. 		
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
INGLÉS	Evaluación Diversificada	Option 1: Oral presentation: Illnesses and Healthy Habits. Option 2: Poster: Illnesses and Healthy Habits.	<p>OA11: Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples:</p> <ul style="list-style-type: none"> • usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital • usando vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente. <p>OA12: Expresarse oralmente (en diálogos o exposiciones preparadas) para:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dar consejos y sugerencias y preguntar por la salud. <p>OA13: Escribir de acuerdo a un modelo y con apoyo de imágenes y vocabulario dado, textos como oraciones, invitaciones, emails y</p>	Comienzan 28/04 Presentan 05/05	Paulina Oyanedel

			diálogos de tres o cuatro intercambios. OA14: Escribir para: • hacer referencia a estados de salud y dar consejos y sugerencias.		
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
MATEMÁTICA	Evaluación Diversificada	Opción 1: Creación de un libro con 4 problemas matemáticos, 2 de suma y 2 de resta. Desarrollarlos con explicación paso a paso. Opción 2: Creación de dos problemas matemáticos (uno de suma y otro de resta) debe presentar y explicar al curso el paso a paso en papel craft o una cartulina. Numeración en adición y Sustracción hasta el 10.000 con canje y reserva.	OA 3: Demostrar que comprende la adición y la sustracción de números hasta 1 000: › usando estrategias personales para realizar estas operaciones › descomponiendo los números involucrados › estimando sumas y diferencias › resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios que incluyan adiciones y sustracciones › aplicando los algoritmos, progresivamente, en la adición de hasta 4 sumandos y en la sustracción de hasta un sustraendo.	06/05	Marilyn Martínez
	Evaluación Acumulativa	Cuaderno de operatoria (Dictados de números y cálculo mental). Cuaderno Apoyo las matemáticas, refuerzo de contenidos.	OA 2: Leer números hasta 10.000 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.	Semanal	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	Evaluación Formativa Formal	Prueba de base estructurada	OA 7: Distinguir recursos naturales renovables y no renovables, reconocer el carácter limitado de los recursos naturales y la necesidad de cuidarlos, e identificar recursos presentes en objetos y bienes cotidianos.	07/05	Margarita Pérez
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada		14/05	

	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
CIENCIAS NATURALES	Evaluación Formativa Formal	Prueba de base estructurada	<p>OA1: Reconocer por medio de la exploración, que un ecosistema está compuesto por elementos vivos (animales, plantas, etc.) y no vivos (piedra, agua, tierra, etc.) que interactúan entre sí.</p> <p>OA 2: Observar y comparar adaptaciones de plantas y animales para sobrevivir en los ecosistemas en relación con su estructura y conducta; por ejemplo: cubierta corporal, camuflaje, tipo de hojas, hibernación, entre otras.</p>	22/04	Margarita Pérez
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada		29/04	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
ARTES VISUALES	Evaluación Sumativa de procesos	<p>Recreación de una ciudad precolombina:</p> <p>1.- Síntesis de información y diseño</p> <p>2.- Maqueta de 20x20 cm.</p>	<p>OA_01 Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: entorno natural: naturaleza y paisaje americano; entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana); entorno artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del mundo.</p>	15/05	Nicole lasalvatore

			OA_03 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural, cultural y artístico, demostrando manejo de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.		
MÚSICA	Evaluación Sumativa	Canon "DO-RE-MI-FA-SOL" en grupos de aprox. 4 personas previamente armados.	OA 4 Cantar (al unísono y cánones simples, entre otros) y tocan instrumentos de percusión y melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros).	13/05	Emiliano González
TECNOLOGÍA	Evaluación Sumativa	Creación de un objeto tecnológico útil.	OA 2: Planificar la elaboración de un objeto tecnológico, incorporando la secuencia de acciones, materiales, herramientas, técnicas y medidas de seguridad necesarias para lograr el resultado deseado, y discutiendo las implicancias ambientales de los recursos utilizados.	12/05	Margarita Pérez
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	Evaluación Sumativa	Circuito de técnicas en el Basquetbol Realizar ejercicios enfocados a desarrollar la habilidad motriz con el Balón de Basquetbol dribling, pases .	OA 06 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física, por medio de juegos y circuitos. OA 01 Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas, como saltar con dos pies en una dirección, caminar y correr	08/05	Julio Fernández

			alternadamente, lanzar y recoger un balón, caminar sobre una línea manteniendo el control del cuerpo, realizar suspensiones, giros y rodadas o volteos.		
RELIGIÓN	No se consideran evaluaciones este período.				Bastían Pizarro
ORIENTACIÓN	No se consideran evaluaciones este mes				Margarita Pérez

PORTAFOLIO EVALUACIÓN DE PROCESO

EVALUACIÓN SUMATIVA DE PROCESO - EVALUADA DURANTE CLASES CON ASIGNACIÓN DE PUNTAJE SEGÚN TIPO DE ACTIVIDAD - CALIFICACIÓN SE REGISTRA AL FINALIZAR CADA SEMESTRE

1° a 4° Básico

ASPECTOS GENERALES

Registro digital del docente que considera las actividades realizadas por los y las estudiantes, las cuales son realizadas y retroalimentadas en clases.

- En caso de ausencia del estudiante, se debe presentar la actividad la clase siguiente.
- En caso de ausencias prolongadas justificadas, se coordina la entrega con el profesor o profesora de asignatura respectiva.
- En caso de no desarrollar la actividad durante la clase, se dejará registro del incumplimiento y no se considerará el puntaje de la actividad respectiva. (Se podrá aplicar criterio en casos debidamente justificados)

ASIGNATURAS: Lenguaje y Matemática

Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Mín.	Puntaje de actividad
Guías Formativas (impresas)	Sin cantidad mínima	3 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	2 puntos c/u

ASIGNATURAS: Historia, Ciencias e Inglés

Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Mín.	Puntaje de actividad
Guías Formativas (impresas)	Sin cantidad mínima	4 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	3 puntos c/u

Puntaje mínimo: 30 Puntos