



Coordinación Académica
New Little College

CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS PRIMER SEMESTRE MES DE JUNIO/JULIO

PROFESORA JEFE: MARGARITA PÉREZ

CURSO: 4° BÁSICO

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el mes. Les recuerdo la importancia de la asistencia a clases para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el proceso de estudio para reforzar los conocimientos, habilidades y actitudes trabajadas en cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos las siguientes instancias de evaluación: Ev. Formativas, Ev. Sumativas, Ev. Diversificadas y Ev. de Portafolio según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones además la información fue explicada en la primera reunión de apoderados/as.

Saludos Cordiales,

ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción.	OA, Conocimientos e Indicadores de evaluación	Fecha de aplicación	DOCENTE
LENGUA Y COMUNICACIÓN	Evaluación Diversificada	1° opción Lapbook del texto del plan lector "No lo permitiré" 2° opción disertación del texto del plan lector "No lo permitiré"	OA 3 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas,	28/05 y 29/05	Margarita Pérez

			<p>otros. OA 27 Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre, incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas, utilizando un vocabulario variado, reemplazando los pronombres y algunos adverbios por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente, usando gestos y posturas acordes a la situación, usando material de apoyo (powerpoint, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente.</p>		
	Acumulativa	<p>Cuaderno caligrafix ejercicios grafomotrices acordes al contenido de la unidad.</p> <p>Cuaderno dictado dictados de letras, palabras y frases de las consonantes trabajadas en la unidad.</p>	<p>OA 15 Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p>	15/07	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	<p>Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.</p>		24/07	
INGLÉS	Evaluación Sumativa oral	<p>Personal interview: The city.</p> <p>-Places in the city</p> <p>-Prepositions of place.</p> <p>-There is/there are.</p>	<p>OA11: Participar en diálogos, interacciones de la clase y exposiciones breves y simples acerca de temas conocidos o de otras asignaturas: usando el apoyo de objetos, gestos e imágenes impresas o en formato digital, usando</p>	01/06 y 04/06	Paulina Oyanedel

			vocabulario aprendido y expresiones de uso frecuente. OA12: Expresarse oralmente (en diálogos o exposiciones preparadas) para: indicar direcciones y preguntar y dar información acerca de ubicación de lugares.		
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		23/07	
MATEMÁTICA	Evaluación Formativa Formal	Evaluación de base estructurada, alternativas, desarrollo. Multiplicación y sus estrategias. Resolución de problemas con multiplicación.	OA 5: Demostrar que comprende la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito: › usando estrategias con o sin material concreto › utilizando las tablas de multiplicación › estimando productos › usando la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la suma › aplicando el algoritmo de la multiplicación › resolviendo problemas rutinarios Identificar y describir las unidades, decenas y centenas en números del 0 al 1 000, representando las cantidades de acuerdo a su valor posicional, con material concreto, pictórico y simbólico.	01/06	Marilyn Martínez
	Evaluación Sumativa	Evaluación de base estructurada, alternativas, desarrollo. Multiplicación y sus estrategias. Resolución de problemas con multiplicación.	OA 5: Demostrar que comprende la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito: › usando estrategias con o sin material concreto › utilizando las tablas de	05/06	

			<p>multiplicación } estimando productos } usando la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la suma } aplicando el algoritmo de la multiplicación } resolviendo problemas rutinarios</p> <p>Identificar y describir las unidades, decenas y centenas en números del 0 al 1 000, representando las cantidades de acuerdo a su valor posicional, con material concreto, pictórico y simbólico.</p>		
	Evaluación Acumulativa	<p>Cuaderno de operatoria (Dictados de números y cálculo mental). Cuaderno Apoyo las matemáticas, refuerzo de contenidos.</p>	<p>OA 2: Leer números hasta 10.000 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.</p>	14/07	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	<p>Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.</p>		21/07	
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	Evaluación Diversificada	<p>1° opción: Disertación de la civilización griega vestimenta, ubicación geográfica, alimentación, comercio, actividades, etc. 2° opción: Afiche de la civilización griega vestimenta, ubicación geográfica, alimentación, comercio, actividades, etc.</p>	<p>OA 1.- Describir la civilización Maya, considerando ubicación geográfica, organización política, actividades económicas, formas de cultivo y alimentos, organización de la sociedad, roles y oficios de hombres y mujeres, religión y ritos, desarrollo de la astronomía y la matemática, sistemas de escritura, guerras y sacrificios humanos, construcciones, costumbres y vida cotidiana, entre otros. OA 5.- Investigar en diversas fuentes (imágenes, medios audiovisuales, TICs, gráficos,</p>	11/06	Margarita Pérez

			textos y otras) sobre algunos temas relacionados con el presente de los pueblos indígenas americanos; por ejemplo, el protagonismo que tienen hoy, la influencia de las civilizaciones maya, azteca e inca sobre la cultura y la sociedad de los países actuales, situados donde ellos se desarrollaron, y su influencia en las comidas y en la lengua que empleamos en la actualidad, entre otro		
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		23/07	
CIENCIAS NATURALES	Evaluación Formativa Formal	Prueba de base estructurada.	<p>OA 5: identificar y describir, usando modelos, estructuras del sistema esquelético y algunas de sus funciones, como protección (costillas y cráneo), soporte (vértebras y columna vertebral) y movimiento (pelvis y fémur).</p> <p>OA 6: Explicar, con apoyo de modelos, el movimiento del cuerpo, considerando la acción coordinada de músculos, huesos, tendones y articulación (ejemplo: brazo y pierna), y describir los beneficios de la actividad física para el sistema musculoesquelético.</p> <p>OA 7: Identificar estructuras del sistema nervioso y describir algunas de sus funciones, como conducción de información (médula espinal y nervios) y</p>	27/05	Margarita Pérez

			elaboración y control (cerebro).		
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada	OA 5: identificar y describir, usando modelos, estructuras del sistema esquelético y algunas de sus funciones, como protección (costillas y cráneo), soporte (vértebras y columna vertebral) y movimiento (pelvis y fémur). OA 6: Explicar, con apoyo de modelos, el movimiento del cuerpo, considerando la acción coordinada de músculos, huesos, tendones y articulación (ejemplo: brazo y pierna), y describir los beneficios de la actividad física para el sistema musculoesquelético. OA 7: Identificar estructuras del sistema nervioso y describir algunas de sus funciones, como conducción de información (médula espinal y nervios) y elaboración y control (cerebro).	03/06	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		22/07	
ARTES VISUALES	Sumativa de proceso	Artesanía precolombina: Diseño y elaboración de alfarería de pueblos precolombinos.	OA_01 Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del:) entorno natural: naturaleza y paisaje americano) entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana)) entorno	12/06	Nicole lasalvatore

			<p>artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del mundo.</p> <p>OA_02 Aplicar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en sus trabajos de arte, con diversos propósitos expresivos y creativos: › líneas de contorno › color (tono y matiz) › forma (figurativa y no figurativa)</p>		
MÚSICA	Evaluación Sumativa	Ejercicio polirrítmico en parejas: La catatrepa.	OA 4 Cantar (al unísono y cánones simples, entre otros) y tocan instrumentos de percusión y melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros).	10/06	Emiliano González
TECNOLOGÍA	Evaluación Sumativa	Creación de un macetero con materiales reciclados	OA 3: Planificar la elaboración de un objeto tecnológico, incorporando la secuencia de acciones, materiales, herramientas, técnicas y medidas de seguridad necesarias para lograr el resultado deseado.	07/07	Margarita Pérez
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	Evaluación Sumativa	Circuito de técnicas en el Balonmano Realizar ejercicios enfocados a desarrollar la habilidad motriz con el Balón de Balonmano dribling, pases	OA 06 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física, por medio de juegos y circuitos. OA 01 Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas	05/06	Julio Fernández
RELIGIÓN	No se consideran evaluaciones para este periodo				Bastián Pizarro

ORIENTACIÓN	Evaluación Práctica	Evaluación Actividad día de la convivencia escolar.	Se evalúa participación y reflexión a partir del valor del curso "Tolerancia"	09/07	Margarita Pérez
--------------------	---------------------	---	---	-------	-----------------

PORTAFOLIO EVALUACIÓN DE PROCESO

EVALUACIÓN SUMATIVA DE PROCESO - EVALUADA DURANTE CLASES CON ASIGNACIÓN DE PUNTAJE SEGÚN TIPO DE ACTIVIDAD - CALIFICACIÓN SE REGISTRA AL FINALIZAR CADA SEMESTRE

1° a 4° Básico

ASPECTOS GENERALES

Registro digital del docente que considera las actividades realizadas por los y las estudiantes, las cuales son realizadas y retroalimentadas en clases.

- En caso de ausencia del estudiante, se debe presentar la actividad la clase siguiente.
- En caso de ausencias prolongadas justificadas, se coordina la entrega con el profesor o profesora de asignatura respectiva.
- En caso de no desarrollar la actividad durante la clase, se dejará registro del incumplimiento y no se considerará el puntaje de la actividad respectiva. (Se podrá aplicar criterio en casos debidamente justificados)

ASIGNATURAS: Lenguaje y Matemática

Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Mín.	Puntaje de actividad
Guías Formativas (impresas)	Sin cantidad mínima	3 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	2 puntos c/u

ASIGNATURAS: Historia, Ciencias e Inglés

Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Mín.	Puntaje de actividad
Guías Formativas (impresas)	Sin cantidad mínima	4 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	3 puntos c/u

Puntaje mínimo: 30 Puntos