



CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS PRIMER SEMESTRE MES DE JUNIO/JULIO

PROFESOR JEFE: PAULINA OYANEDEL

CURSO: 7° BÁSICO

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el mes. Les recuerdo la importancia de la asistencia a clases para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el proceso de estudio para reforzar los conocimientos, habilidades y actitudes trabajadas en cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos las siguientes instancias de evaluación: Ev. Formativas, Ev. Sumativas, Ev. Diversificadas y Ev. de Portafolio según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones además la información fue explicada en la primera reunión de apoderados/as.

Saludos Cordiales,

ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción.	OA, Conocimientos e Indicadores de evaluación	Fecha de aplicación	DOCENTE
LENGUAJE Y LITERATURA	Evaluación Formativa	Evaluación de base estructurada: El héroe a través del tiempo, tipos de héroes, elementos característicos, estructura narrativa, contexto histórico, comprensión y producción de textos.	OA 2: Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora. OA 4: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión.	25/05	Gina Fernández
	Evaluación Sumativa	Evaluación de base estructurada: El héroe a través del tiempo, tipos de héroes, elementos	OA 12: Aplicar estrategias para determinar el significado de nuevas palabras.	29/05	

		característicos, estructura narrativa, contexto histórico, comprensión y producción de textos.	OA 19 Escribir correctamente para facilitar la comprensión del lector, aplicando ortografía literal y acentual.		
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		24/07	
INGLÉS	Evaluación Sumativa	Personal Interview: Healthy habits	OA 6: Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: Antes de hablar: Al hablar. Después de hablar. OA 8: Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones	11/06 y 12/06	Paulina Oyanedel
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		24/07	
MATEMÁTICA	Evaluación Diversificada	Elaboración de lapbook o afiche, trabajo de proceso de 4 días, de contenidos correspondientes	OA 3 Resolver problemas que involucren la multiplicación y la división de fracciones y de decimales positivos. OA 4 Mostrar que comprenden el concepto de porcentaje: Representándolo de manera pictórica. Calculando de varias maneras. Aplicándolo a situaciones sencillas	01 al 04 de junio	Patricia Calderon
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		20 de julio.	
TDH MATEMÁTICA	Evaluación Formativa	Guía de Trabajo: Operaciones con Números Decimales	OA. 2: Explicar la multiplicación y la división de fracciones positivas: - Utilizando representaciones concretas, pictóricas y simbólicas. - Relacionándolas con la multiplicación y la división de números decimales. OA. 3: Resolver problemas que involucren la multiplicación y la división de fracciones y de decimales positivos de manera	10 de junio	Diego Olea

			concreta, pictórica y simbólica (de forma manual y/o con software educativo).		
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		22/07	
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	Evaluación Diversificada	Unidad III. civilización griega clásica. Opción n°1: Lapbook Opción n°2: Noticia	OA 06 Analizar las principales características de la democracia en Atenas, considerando el contraste con otras formas de gobierno del mundo antiguo, y su importancia para el desarrollo de la vida política actual y el reconocimiento de los derechos de los ciudadanos.	05/06	Jorge Villablanca
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		24/07	
CIENCIAS NATURALES	Evaluación Sumativa	Evaluación diversificada: "seres vivos" Opción 1: Fanzine Opción 2: Afiche	OA 5 Comparar, usando modelos, microorganismos como virus, bacterias y hongos, en relación con: > Características estructurales (tamaño, forma y estructuras). > Características comunes de los seres vivos (alimentación, reproducción, respiración, etc.).> Efectos sobre la salud humana (positivos y negativos).	28/05	Pamela Herrera
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		21/07	
ARTES VISUALES	Evaluación Sumativa por proceso	Actividades entorno a "Lenguaje fotográfico -Categorizan las imágenes de noticias. - Citas fotográficas - Pintura "Fuera de campo"	OA 1 Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneas. OA 4 Interpretar manifestaciones visuales patrimoniales y contemporáneas, atendiendo a	10/06	Nicole lasalvatore

			<p>critérios como características del medio de expresión, materialidad y lenguaje visual.</p> <p>OA 5 Interpretar relaciones entre propósito expresivo del trabajo artístico personal y de sus pares, y la utilización del lenguaje visual.</p>		
MÚSICA	Evaluación Sumativa	Avances según rol en el proceso de montaje del Romance de don Bueso.	OA 5 Improvisar y crear música dando énfasis a ambientaciones sonoras libres, acompañamientos rítmicos, melódicos y/o armónicos simples.	24/07	Emiliano González
TECNOLOGÍA	Evaluación Sumativa	Superficie aislante: crean objeto que repele el calor de diferentes superficies, para utilización como utensilio de cocina o decorativo.	<p>Unidad II: Establecimiento del diseño solución</p> <p>OA 2: Diseñar e implementar soluciones que respondan a las necesidades de reparación, adaptación o mejora de objetos o entornos, haciendo uso eficiente de recursos materiales, energéticos y digitales.</p>	02/06	Viviana Orrego
		Aplicación de diseño y forma al material solicitado.		09-06	
		Avance en el trabajo práctico.		16-06	
		Entrega de producto final		23-06	
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	Evaluación Sumativa	Circuito de técnicas en el basquetbol , lanzamientos , tipos de pases , trenzas	OA 1 Aplicar, combinar y ajustar las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos: > Un deporte individual (atletismo, gimnasia artística, entre otros). > Un deporte de oposición (tenis, bádminton, entre otros). > Un deporte de colaboración (escalada, vóleibol duplas, entre otros). > Un deporte de oposición/colaboración (básquetbol, hándbol, hockey, entre otros). > Una danza (folclórica, moderna, entre otras)	25/05	Julio Fernández
RELIGIÓN	No se consideran evaluaciones para este periodo.				Bastián Pizarro
ORIENTACIÓN	Ev. Formativa	Guía de reflexión autoevaluativa y coevaluativa.	OA 1: Construir, en forma individual y colectiva, representaciones positivas de sí mismos, incorporando sus características, motivaciones, intereses y capacidades,	08/06 y 10/06	Paulina Oyanedel

			<p>considerando las experiencias de cambio asociadas a la pubertad y adolescencia.</p> <p>OA 2: Analizar, considerando sus experiencias e inquietudes, la importancia que tiene para el desarrollo personal la integración de las distintas dimensiones de la sexualidad, el cuidado del cuerpo y la intimidad, discriminando formas de relacionarse en un marco de respeto y el uso de fuentes de información apropiadas para su desarrollo personal.</p>		
--	--	--	--	--	--

PORTAFOLIO EVALUACIÓN DE PROCESO

EVALUACIÓN SUMATIVA DE PROCESO - EVALUADA DURANTE CLASES CON ASIGNACIÓN DE PUNTAJE SEGÚN TIPO DE ACTIVIDAD - CALIFICACIÓN SE REGISTRA AL FINALIZAR CADA SEMESTRE

5° a 8° Básico

ASPECTOS GENERALES

Registro digital del docente que considera las actividades realizadas por los y las estudiantes, las cuales son realizadas y retroalimentadas en clases.

- En caso de ausencia del estudiante, se debe presentar la actividad la clase siguiente.
- En caso de ausencias prolongadas justificadas, se coordina la entrega con el profesor o profesora de asignatura respectivo.
- En caso de no desarrollar la actividad durante la clase, se dejará registro del incumplimiento y no se considerará el puntaje de la actividad respectiva. (Se podrá aplicar criterio en casos debidamente justificados)

ASIGNATURAS: Lenguaje, Matemática, Historia, Ciencias, Inglés y TDHM*
*(TDHM solo aplica a 7° y 8° Básico)

Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Mín.	Puntaje de actividad
Evaluación Formativa Formal con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Evaluaciones Sumativas de base estructurada con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Guías Formativas (impresas)	2	4 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	2 puntos c/u
Actividades de elaboración propia del estudiante que complementen los OA abordados en clases, las actividades deben ser pertinentes y coherentes con los OA, además de ser presentadas a él o la profesor/a mientras se aborda o evalúa el OA.	Sin cantidad mínima	4 puntos c/u

Puntaje mínimo: 30 Puntos