



Coordinación Académica
New Little College

CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS PRIMER SEMESTRE MES DE JUNIO/JULIO

PROFESORA JEFE: CHRISTIAN SOTO

CURSO: II° MEDIO A

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el mes. Les recuerdo la importancia de la asistencia a clases para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el proceso de estudio para reforzar los conocimientos, habilidades y actitudes trabajadas en cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos las siguientes instancias de evaluación: Ev. Formativas, Ev. Sumativas, Ev. Diversificadas y Ev. de Portafolio según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones además la información fue explicada en la primera reunión de apoderados/as.

Saludos Cordiales,

ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción.	OA, Conocimientos e Indicadores de evaluación	Fecha de aplicación	DOCENTE
LENGUA Y LITERATURA	Evaluación formativa formal	Guía de aprendizaje	OA 2 Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno. OA 8 Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis.	28/05	Isidora Navarrete

	Evaluación sumativa	Prueba de base estructurada	OA 2 Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno. OA 8 Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis,	29/05	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		24/07	
TDH LINGÜÍSTICAS	formativa	trabajo de lectura en clases	OA 7 Leer y comprender cuentos latinoamericanos modernos y contemporáneos, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.	05/06	Tamara Navarro
	sumativa	guía sumativa	OA 7 Leer y comprender cuentos latinoamericanos modernos y contemporáneos, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.	12/06	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		24/06	
IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS	Evaluación formativa formal	Guía de aprendizaje	Unit 2: - Vocabulary - Comparatives and superlatives - Modals for advice and ability	10/06	Solange Garcés
	Evaluación sumativa	Prueba de aplicación		17/06	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		23/07	
MATEMÁTICA	Diversificada	La evaluación diversificada consiste en que los estudiantes identifiquen situaciones de la vida diaria donde se aplican las ecuaciones cuadráticas, las formulen matemáticamente, las resuelvan con métodos adecuados trabajados en clases y	OA 3 Mostrar que comprenden la función cuadrática $f(x) = ax^2 + bx + c$ ($a \neq 0$): • Reconociendo la función cuadrática $f(x) = ax^2$ en situaciones de la vida diaria y otras asignaturas. • Representándola en tablas y gráficos de manera manual y/o con software educativo. • Determinando puntos especiales de su gráfica.	03/06	Christian Soto

		finalmente las expongan al curso sus resultados mediante una presentación creativa, clara y representativa.	• Seleccionándola como modelo de situaciones de cambio cuadrático de otras asignaturas, en particular de la oferta y demanda.		
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		22/07	
TDH MATEMÁTICA	Evaluación Diversificada	Estudio y análisis de los Cuadriláteros: - Paralelogramos - Trapecios - Trapezoides	(SEXTO BÁSICO): OA. 15: Construir ángulos agudos, obtusos, rectos, extendidos y completos con instrumentos geométricos o software geométrico. OA. 16: Identificar los ángulos que se forman entre dos rectas que se cortan (pares de ángulos opuestos por el vértice y pares de ángulos complementarios). (SÉPTIMO BÁSICO): OA. 10: Descubrir relaciones que involucran ángulos exteriores o interiores de diferentes polígonos. OA. 12: Demostrar de manera concreta, pictórica y simbólica que la suma de los ángulos interiores de un triángulo es 180° y de un cuadrilátero es 360°. OA. 17: Construir y comparar triángulos de acuerdo a la medida de sus lados y/o sus ángulos con instrumentos geométricos o software geométrico.	28/05	Diego Olea
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		23/07	
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	Evaluación formativa formal	Guía de aprendizaje	- Inicios del presidencialismo (Gobierno de Arturo Alessandri y Constitución de 1925).	27/05	Stefany Garcín
	Evaluación sumativa	Prueba de base estructurada	- Gobiernos radicales - Nuevo rol del Estado - Guerra Fría	03/06	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		22/07	

CIENCIAS NATURALES: QUÍMICA	Evaluación sumativa	Trabajo práctico: Laboratorio de mezclas y disoluciones	OA 15 Explicar, por medio de modelos y la experimentación, las propiedades de las soluciones en ejemplos cercanos.	29/05	Pamela Herrera
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		24/07	
CIENCIAS NATURALES: FÍSICA	Evaluación Formativa	Guía de Trabajo: Movimiento Rectilíneo Uniformemente Acelerado	OA. 9 - Analizar, sobre la base de la experimentación, el movimiento rectilíneo uniforme y acelerado de un objeto respecto de un sistema de referencia espacio-temporal, considerando variables como la posición, la velocidad y la aceleración en situaciones cotidianas.	09/06	Diego Olea
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		21/07	
CIENCIAS NATURALES: BIOLOGÍA	Evaluación diversificada	Opción 1: Maqueta Opción 2: Infografía	OA 02: Crear modelos que expliquen la regulación de: > La glicemia por medio del control de las hormonas pancreáticas. > Los caracteres sexuales y las funciones reproductivas por medio del control de las hormonas sexuales en el organismo.	01/06	Yesenia Zúñiga
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		20/07	
ARTES VISUALES	Sumativa de proceso	Diseño y elaboración de Propuesta e intervención con esculturas de cuerpo humano en scotch. Tema: Problemáticas sociales	OA_01 Crear proyectos visuales basados en la valoración crítica de manifestaciones estéticas referidas a problemáticas sociales y juveniles, en el espacio público y en diferentes contextos. OA_02 Crear trabajos y proyectos visuales basados en diferentes desafíos creativos, investigando el manejo de materiales sustentables en procedimientos de escultura y diseño. OA_04 Argumentar juicios críticos referidos a la valoración de diversas manifestaciones visuales, configurando una selección personal de criterios estéticos.	15/06	Nicole lasalvatore
MÚSICA	Sumativa	Presentación grupal sobre géneros musicales.	OA 2 Contrastar músicas con características similares, basándose tanto en elementos del lenguaje musical y en los procedimientos compositivos y contextos como en su relación con el propósito expresivo. OA 7 Valorar críticamente	08/06	Emiliano González

			el rol de los medios de registro y transmisión en la evolución de la música en diferentes periodos y espacios históricos.		
TECNOLOGÍA	Evaluación diversificada	Ficha descriptiva: realizan investigación sobre plantas, sus características físicas, biológicas y su relación con el medio ambiente. (opción digital o análoga)	Unidad I: Mejorando el uso de recursos	28/05	Viviana Orrego
		investigación y aplicación en diferentes formatos y soportes.	OA 2: Proponer soluciones que apunten a resolver necesidades de reducción de efectos perjudiciales relacionados con el uso de recursos energéticos y materiales en una perspectiva de sustentabilidad, utilizando herramientas TIC colaborativas de producción, edición, publicación y comunicación.	04-06	
		Revisión y avance		11-06	
		Revisión y entrega trabajo manual y en classroom el digital.		09-07	
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	Ev Sumativa	Deporte colectivo Voleibol: Ejecutan fundamentos técnicos y tácticos del voleibol como golpe de dedos, antebrazos, saque bajo o alto. Demuestran conocimiento de reglas a través de partidos o enfrentamientos por equipos.	OA 2 Diseñar, aplicar y evaluar las estrategias y tácticas específicas utilizadas para la resolución de problemas durante la práctica de juegos o deportes; por ejemplo: ajustar las velocidades del golpe según la posición del contrincante, elaborar en forma grupal una táctica para recuperar el balón desde el campo del adversario, evaluar la aplicación de una estrategia defensiva en función del resultado, entre otros. OA 1 Perfeccionar y aplicar con precisión las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos: > Un deporte individual (gimnasia rítmica, natación, entre otros). > Un deporte de oposición (bádminton, tenis de mesa, entre otros). > Un deporte de colaboración (kayak, escalada, entre otros). > Un deporte de oposición/ colaboración (fútbol, vóleibol, rugby, entre otros). > Una danza (folclórica, popular, entre otras).	01/06	Nicole Badilla
DESARROLLO PERSONAL	Evaluación Formativa	Exposición de trabajos en grupos	OA 9 Contrastar diversos posibles caminos a seguir en el desarrollo de sus proyectos de vida, tomando en cuenta distintas opciones laborales y académicas y reconociendo sus habilidades e intereses.	05/06	Christian Soto
ORIENTACIÓN	Evaluación Formativa	Exposición de trabajos en grupos	OA 10: Diseñar aspectos de sus posibles proyectos de vida considerando elementos como habilidades, motivaciones, metas personales, posibilidades y motivaciones, asumiendo el	05/06	Christian Soto

			desafío de tomar decisiones coherentes con estos elementos y actuando, basándose en ellos, de manera perseverante y esforzada.		
--	--	--	--	--	--

<h2 style="text-align: center;">PORTAFOLIO EVALUACIÓN DE PROCESO</h2>		
EVALUACIÓN SUMATIVA DE PROCESO - EVALUADA DURANTE CLASES CON ASIGNACIÓN DE PUNTAJE SEGÚN TIPO DE ACTIVIDAD - CALIFICACIÓN SE REGISTRA AL FINALIZAR CADA SEMESTRE		
<h1 style="font-size: 2em;">I° a II° Medio</h1>		
ASPECTOS GENERALES		
<p>Registro digital del docente que considera las actividades realizadas por los y las estudiantes, las cuales son realizadas y retroalimentadas en clases.</p> <ul style="list-style-type: none"> - En caso de ausencia del estudiante, se debe presentar la actividad la clase siguiente. - En caso de ausencias prolongadas justificadas, se coordina la entrega con el profesor o profesora de asignatura respectivo. - En caso de no desarrollar la actividad durante la clase, se dejará registro del incumplimiento y no se considerará el puntaje de la actividad respectiva. (Se podrá aplicar criterio en casos debidamente justificados) 		
ASIGNATURAS: Lenguaje, Matemática, Historia, Biología, Química, Física, Inglés, TDHM y TDHL		
Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Mínima	Puntaje de actividad
Evaluación Formativa Formal con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Evaluaciones Sumativas de base estructurada con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Guías Formativas (impresas)	2	4 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	2 puntos c/u
Actividades de elaboración propia del estudiante que complementen los OA abordados en clases, las actividades deben ser pertinentes y coherentes con los OA, además de ser presentadas a él o la profesor/a mientras se aborda o evalúa el OA.	Sin cantidad mínima	4 puntos c/u
Puntaje mínimo: 30 Puntos		