



Coordinación Académica
New Little College

CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS PRIMER SEMESTRE MES DE JUNIO/JULIO

PROFESOR JEFE: STEFANY GARCIN

CURSO: 1º MEDIO A

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el mes. Les recuerdo la importancia de la asistencia a clases para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el proceso de estudio para reforzar los conocimientos, habilidades y actitudes trabajadas en cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos las siguientes instancias de evaluación: Ev. Formativas, Ev. Sumativas, Ev. Diversificadas y Ev. de Portafolio según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones además la información fue explicada en la primera reunión de apoderados/as.

Saludos Cordiales,

ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción.	OA, Conocimientos e Indicadores de evaluación	Fecha de aplicación	DOCENTE
LENGUA Y LITERATURA	Evaluación Formal Formativa	Guía de aprendizaje	OA 4 Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: >>Los símbolos presentes en el texto. >>La actitud del hablante hacia el tema que aborda.	25/05	Tamara Navarro
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada		27/05	

			>>El significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema. >>El efecto que tiene el uso de repeticiones (de estructuras, sonidos, palabras o ideas) en el poema. >>La relación entre los aspectos formales y el significado del poema. >>Relaciones intertextuales con otras obras. OA4 (ÍDEM)		
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		22 Julio (miércoles)	
TDH LENGUAJE	Evaluación Diversificada	Opción 1: Tiktok de opinión Opción 2: Podcast express	OA 10 Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, propaganda o crónicas OA 24 Realizar investigaciones sobre diversos temas para complementar sus lecturas o responder interrogantes relacionadas con el lenguaje y la literatura.	11/06	Isidora Navarrete
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		23/07.	
IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS	Evaluación Formativa Formal	Guía de aprendizaje	Unit 2: - Vocabulary - Present Perfect - Time expressions for Present Perfect	08/06	Solange Garcés
	Evaluación Sumativa	Prueba de aplicación		15/06	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		24/07	
MATEMÁTICA	Evaluación Diversificada	La evaluación será de carácter diversificado y contempla la	OA 6 Desarrollar la fórmula de los valores del área y del perímetro de	02/06	Christian Soto

		<p>presentación y exposición de situaciones reales de la vida cotidiana, las cuales deberán ser analizadas y resueltas mediante el uso de segmentos y sectores circulares.</p> <p>Los estudiantes deberán representar gráficamente los resultados, acompañándolos de una explicación clara y fundamentada de los procedimientos matemáticos empleados, así como de las conclusiones obtenidas a partir del análisis realizado.</p> <p>Finalmente, expondrán su trabajo ante el curso, demostrando comprensión conceptual, correcta aplicación de los contenidos y capacidad de argumentación Matemática.</p>	<p>sectores y segmentos circulares, respectivamente,</p> <p>a partir de ángulos centrales de 60°, 90°, 120° y 180°, por medio de representaciones concretas.</p>		
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		20/07	
TDH MATEMÁTICA	Evaluación Diversificada	Resolver problemas de Operaciones combinadas con Números Racionales.	<p>OA. 1: Calcular operaciones con números racionales en forma simbólica.</p> <p>OA 2 Mostrar que comprenden las potencias de base racional y exponente entero:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Transfiriendo propiedades de la multiplicación y división de potencias a los ámbitos numéricos correspondientes. - Relacionándolas con el crecimiento y decrecimiento de cantidades. - Resolviendo problemas de la vida diaria y otras asignaturas. 	29/05	Diego Olea
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades		24/07	

		y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.			
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	Evaluación formativa formal	Guía de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> - Ideas liberales y republicanas del siglo XIX - Unificación de Alemania e Italia - Revoluciones liberales y nacionales (1920,1930 y 1948) 	27/05	Stefany Garcín
	Evaluación sumativa	Prueba de base estructurada	<ul style="list-style-type: none"> - Conformación del Estado nación en Chile - Gobiernos conservadores (1931-1961) - Despegue de la economía chilena - Guerra contra la Confederación Perú-boliviana 	03/06	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		22/07	
CIENCIAS NATURALES: QUÍMICA	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		20/07	Pamela Herrera
CIENCIAS NATURALES: FÍSICA	Evaluación Formativa	Guía de Trabajo: Luz y Óptica Geométrica	<p>OA 11 Explicar fenómenos luminosos, como la reflexión, la refracción, la interferencia y el efecto Doppler, entre otros, por medio de la experimentación y el uso de modelos, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los modelos corpuscular y ondulatorio de la luz. - Las características y la propagación de la luz (viaja en línea recta, formación de sombras y posee rapidez, entre otras). - La formación de imágenes (espejos y lentes). - La formación de colores (difracción, colores primarios y secundarios, filtros). - Sus aplicaciones tecnológicas (lentes, telescopio, prismáticos y focos, entre otros). 	11/06	Diego Olea

	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		23/07	
CIENCIAS BIOLOGÍA	NATURALES: Evaluación Diversificada	Opción 1: Juego	OA 02: Analizar e interpretar datos para proveer de evidencias que apoyen que la diversidad de organismos es el resultado de la evolución, considerando: > Evidencias de la evolución (como el registro fósil, las estructuras anatómicas homólogas, la embriología y las secuencias de ADN). > Los postulados de la teoría de la selección natural. > Los aportes de científicos como Darwin y Wallace a las teorías evolutivas.	03/06	Yesenia Zúñiga
		Opción 2: Maqueta			
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		22/07	
ARTES VISUALES	Sumativa de proceso	Afiche "Edificios patrimoniales" Eligen un edificio patrimonial de Chile, buscan información, plano del lugar y dibujan fachada aplicando materiales para dar volumen semejante a los materiales reales.	OA_01 Crear proyectos visuales: Elaborar trabajos prácticos (dibujo, pintura, escultura o maquetas) que consideren el entorno urbano y la arquitectura, utilizando diferentes materiales y procedimientos. OA_04 Apreciar y reflexionar: Analizar obras de arte y arquitectura, tanto locales como contemporáneas, reconociendo su impacto en la vida cotidiana y el patrimonio. Investigación visual: Desarrollar la capacidad de observar críticamente los espacios públicos, valorando la funcionalidad y estética del diseño urbano	11/06	Nicole lasalvatore
MÚSICA	Evaluación Sumativa	Presentación sobre temáticas en canciones de estilos contrastantes.	OA 2 Comparar músicas con características diferentes, basándose tanto en elementos del lenguaje musical y en los procedimientos compositivos, como en su relación con el	11/06	Emiliano González

			propósito expresivo. OA 7 Evaluar la relevancia de la música, destacando el singular sentido que esta cumple en la construcción y preservación de identidades y culturas.		
TECNOLOGÍA	Evaluación Sumativa	Creación Identidad comercial: Trazan las primeras ideas de logo para su marca comercial. entrega en ppt.	Unidad I: Desarrollo e implementación de un servicio OA 2: Desarrollar un servicio que implique la utilización de recursos digitales u otros medios, considerando aspectos éticos, sus potenciales impactos y normas de cuidado y seguridad.	29/05	Viviana Orrego
		Creación análoga de su diseño, revisión de su avance		05-06	
		Revisión del avance		12-06	
		entrega en classroom		10-07	
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	Evaluación Sumativa	Círculo de técnicas de Balonmano Realizar ejercicios enfocados a desarrollar los tipos de pases, lanzamientos técnicas de dribling juego de 7 contra 7	OA 1 Aplicar, combinar y ajustar las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos: > Un deporte individual (atletismo, gimnasia artística, entre otros). > Un deporte de oposición (tenis, bádminton, entre otros). > Un deporte de colaboración (escalada, vóleybol duplas, entre otros). > Un deporte de oposición/colaboración (básquetbol, hándbol, hockey, entre otros). > Una danza (folclórica, moderna, entre otras).	02/06	Julio Fernández
DESARROLLO PERSONAL	No se consideran evaluaciones para este periodo				Bastían Pizarro
ORIENTACIÓN	No se evaluará este mes				Stefany Garcín

PORTAFOLIO EVALUACIÓN DE PROCESO

EVALUACIÓN SUMATIVA DE PROCESO - EVALUADA DURANTE CLASES CON ASIGNACIÓN DE PUNTAJE SEGÚN TIPO DE ACTIVIDAD - CALIFICACIÓN SE REGISTRA AL FINALIZAR CADA SEMESTRE

I° a II° Medio

ASPECTOS GENERALES

Registro digital del docente que considera las actividades realizadas por los y las estudiantes, las cuales son realizadas y retroalimentadas en clases.
 - En caso de ausencia del estudiante, se debe presentar la actividad la clase siguiente.
 - En caso de ausencias prolongadas justificadas, se coordina la entrega con el profesor o profesora de asignatura respectivo.
 - En caso de no desarrollar la actividad durante la clase, se dejará registro del incumplimiento y no se considerará el puntaje de la actividad respectiva. (Se podrá aplicar criterio en casos debidamente justificados)

ASIGNATURAS: Lenguaje, Matemática, Historia, Biología, Química, Física, Inglés, TDHM y TDHL

Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Mínima	Puntaje de actividad
Evaluación Formativa Formal con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Evaluaciones Sumativas de base estructurada con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Guías Formativas (impresas)	2	4 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	2 puntos c/u
Actividades de elaboración propia del estudiante que complementen los OA abordados en clases, las actividades deben ser pertinentes y coherentes con los OA, además de ser presentadas a él o la profesor/a mientras se aborda o evalúa el OA.	Sin cantidad mínima	4 puntos c/u
Puntaje mínimo: 30 Puntos		