



**CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS
SEGUNDO SEMESTRE
MES DE AGOSTO**

PROFESOR JEFE: JULIO FERNÁNDEZ

CURSO: 1º MEDIO B

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el mes. Les recuerdo la importancia de la asistencia a clases para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el proceso de estudio para reforzar los conocimientos, habilidades y actitudes trabajadas en cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos las siguientes instancias de evaluación: Ev. Formativas, Ev. Sumativas, Ev. Diversificadas y Ev. de Portafolio según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones además la información fue explicada en la primera reunión de apoderados/as.

Saludos Cordiales,

ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción.	OA, Conocimientos e Indicadores de evaluación	Fecha de aplicación	DOCENTE
LENGUA Y LITERATURA	Evaluación Formativa Formal	Guía	OA 4 Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: >>Los símbolos presentes en el texto. >>La actitud del hablante hacia el tema que aborda. >>El significado o el efecto que produce el	03/08	Tamara Navarro
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada		06/08	

			uso de lenguaje figurado en el poema. >>El efecto que tiene el uso de repeticiones (de estructuras, sonidos, palabras o ideas) en el poema. >>La relación entre los aspectos formales y el significado del poema.		
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
TDH LINGÜÍSTICAS	Evaluación Formativa Formal	Guía de aprendizaje	OA 8 Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis	11/08	Isidora Navarrete
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada		18/08	
		Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		
IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS	Evaluación Diversificada de lectura complementaria: The Curse of the Mummy"	Opción 1: Libro ABC Opción 2: Audiolibro	OA5 Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, otras culturas, problemas globales y textos leídos o escuchados), demostrando: • conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas • uso apropiado de las funciones del lenguaje y vocabulario del nivel • uso apropiado de sonidos del idioma, como sonidos vocales largos y cortos (feet/fit), combinaciones iniciales /tr/ y /dr/ (tree/dress), sonido inicial /j/ (year, yes) y sonido final -tion (/ʃ/ como en vacation) • tener conciencia de audiencia, contexto y propósito. OA14. Escribir una variedad de textos, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, biografías, instrucciones, artículos, cartas, resúmenes y diario personal (journal), utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar), ocasionalmente con apoyo de acuerdo con un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea.	07/08	Solange Garcés

	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
MATEMÁTICA	Evaluación Formativa Formal	Guía de aplicación de criterio de semejanza de triángulos	OA 10 Aplicar propiedades de semejanza y de proporcionalidad a modelos a escala y otras situaciones de la vida diaria y otras asignaturas	11/08	Rayen Huenchuñir
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada donde deben aplicar criterios de semejanza de triángulos para resolver ejercicios y problemas de la vida diaria		14/08	
		Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.
TDH MATEMÁTICA	Evaluación Formativa Formal	Guía de Aplicación	OA. 3: Desarrollar los productos notables de manera concreta, pictórica y simbólica: - Transformando productos en sumas y viceversa. - Aplicándolos a situaciones concretas. - Completando el cuadrado del binomio. - Utilizándolas en la reducción y desarrollo de expresiones algebraicas.	29/07	Diego Olea
	Evaluación Sumativa	Prueba de Base Estructurada		05/08	
		Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	Evaluación Formativa Formal	Guía de aprendizaje	- Revolución Industrial (antecedentes, fases y consecuencias). - Imperialismo - Primera Guerra Mundial (causas, desarrollo y consecuencias)	03/08	Stefany Garcín
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada		10/08	

		Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.	Todas las clases.	
CIENCIAS NATURALES: QUÍMICA	Evaluación Formativa Formal	Guía formativa formal relacionada con balance de ecuaciones y clasificación de ecuaciones.	OA 17 Investigar experimentalmente y explicar, usando evidencias, que la fermentación, la combustión provocada por un motor y un calefactor, y la oxidación de metales, entre otras, son reacciones químicas presentes en la vida diaria.	29/07	Pamela Herrera
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada relacionada con balance de ecuaciones y clasificación de ecuaciones.		05/08	
		Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.
CIENCIAS NATURALES: FÍSICA	Evaluación Formativa Formal	Guía de Aplicación	OA. 11: Explicar fenómenos luminosos, como la reflexión, la refracción, la interferencia y el efecto Doppler, entre otros, por medio de la experimentación y el uso de modelos, considerando: - Los modelos corpuscular y ondulatorio de la luz. - Las características y la propagación de la luz (viaja en línea recta, formación de sombras y posee rapidez, entre otras). - La formación de imágenes (espejos y lentes). - La formación de colores (difracción, colores primarios y secundarios, filtros).	04/08	Diego Olea
	Evaluación Sumativa	Prueba de Base Estructurada	- Sus aplicaciones tecnológicas (lentes, telescopio, prismáticos y focos, entre otros).	18/08	
		Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		
CIENCIAS NATURALES: BIOLOGÍA	Evaluación Formativa Formal	Guía Formativa	OA 4 Investigar y explicar cómo se organizan e interactúan los seres vivos en diversos ecosistemas, a partir de ejemplos de Chile, considerando: Los niveles de organización, de los seres vivos (como organismo, población, comunidad, ecosistema), las interacciones	13/08	Manuel Guerrero
	Evaluación Sumativa	Prueba de base estructurada		20/08	

			biológicas (como depredación, competencia, comensalismo, mutualismo, parasitismo).		
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
ARTES VISUALES	Evaluación sumativa de procesos	Croquis y plano de planta y frontal de una vivienda de 70 metros cuadrados para 4 personas, aplicando elementos y conceptos vistos en clases	OA_01 Crear proyectos visuales con diversos propósitos, basados en la apreciación y reflexión acerca de la arquitectura, los espacios y el diseño urbano, en diferentes medios y contextos.	03/08	Nicole lasalvatore
MÚSICA	Evaluación Formativa	Avance constante y responsable en el proyecto de montar una canción como curso.	OA 6 Analizar fortalezas y áreas de crecimiento personal en la audición, interpretación, creación y reflexión, y su influencia en el trabajo musical propio y colectivo, proponiendo alternativas de desarrollo.	Todas las clases	Emiliano González
TECNOLOGÍA	Evaluación Sumativa	Ppt Digitalización de Logo: realizan traspaso de diseño análogo a digital.	Unidad I: Desarrollo e implementación de un servicio. OA 2: Desarrollar un servicio que implique la utilización de recursos digitales u otros medios, considerando aspectos éticos, sus potenciales impactos, y normas de cuidado y seguridad.	23-07	Viviana Orrego
		Trabajo en computación, avance de la investigación.		30-07	
		Trabajo en computación, avance de la investigación.		06-08	
		Entrega archivo en classroom		13/08	
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	Evaluación Sumativa	Coreografía Folclórica de la zona centro La cueca : Estudiante ejecuta una danza folclórica utilizando las habilidades motrices movimientos direccionados	OA01 Resolver situaciones motrices utilizando habilidades específicas en actividades deportivas y expresivo-motrices como la danza.	26/08	Julio Fernández
DESARROLLO PERSONAL	No se evalúa en este ciclo				Julio Fernández
ORIENTACIÓN	No se evalúa en este ciclo				Julio Fernández

PORTAFOLIO EVALUACIÓN DE PROCESO

EVALUACIÓN SUMATIVA DE PROCESO - EVALUADA DURANTE CLASES CON ASIGNACIÓN DE PUNTAJE SEGÚN TIPO DE ACTIVIDAD - CALIFICACIÓN SE REGISTRA AL FINALIZAR CADA SEMESTRE

I° a II° Medio

ASPECTOS GENERALES

Registro digital del docente que considera las actividades realizadas por los y las estudiantes, las cuales son realizadas y retroalimentadas en clases.
 - En caso de ausencia del estudiante, se debe presentar la actividad la clase siguiente.
 - En caso de ausencias prolongadas justificadas, se coordina la entrega con el profesor o profesora de asignatura respectivo.
 - En caso de no desarrollar la actividad durante la clase, se dejará registro del incumplimiento y no se considerará el puntaje de la actividad respectiva. (Se podrá aplicar criterio en casos debidamente justificadas)

ASIGNATURAS: Lenguaje, Matemática, Historia, Biología, Química, Física, Inglés, TDHM y TDHL

Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Mínima	Puntaje de actividad
Evaluación Formativa Formal con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Evaluaciones Sumativas de base estructurada con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Guías Formativas (impresas)	2	4 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	2 puntos c/u
Actividades de elaboración propia del estudiante que complementen los OA abordados en clases, las actividades deben ser pertinentes y coherentes con los OA, además de ser presentadas a él o la profesor/a mientras se aborda o evalúa el OA.	Sin cantidad mínima	4 puntos c/u

Puntaje mínimo: 30 Puntos