



**CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS
SEGUNDO SEMESTRE
MES DE SEPTIEMBRE**

PROFESOR JEFE: PATRICIA CALDERON

CURSO: 6° BÁSICO

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el mes. Les recuerdo la importancia de la asistencia a clases para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el proceso de estudio para reforzar los conocimientos, habilidades y actitudes trabajadas en cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos las siguientes instancias de evaluación: Ev. Formativas, Ev. Sumativas, Ev. Diversificadas y Ev. de Portafolio según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones además la información fue explicada en la primera reunión de apoderados/as.

Saludos Cordiales,

ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción.	OA, Conocimientos e Indicadores de evaluación	Fecha de aplicación	DOCENTE
LENGUA Y COMUNICACIÓN	Ev. Formativa Formal	Guía de Aplicación Evaluación formativa guía para la lectura domiciliaria "Quique Hache detective", Sergio Gómez.	OA 4: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión OA 12: Aplicar estrategias para determinar el significado de nuevas palabras.	28 ago 2026	Gina Fernández

			OA 22: Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector.		
	Evaluación Diversificada	Ev. de Aplicación / Rúbrica Evaluación diversificada lectura domiciliaria "Quique Hache detective", los estudiantes eligen realizar entre la elaboración de un cómic o una obra teatral de un capítulo.	OA 4: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión. OA 13: Escribir frecuentemente para desarrollar la creatividad y expresar ideas. OA 17: Planificar sus textos estableciendo diálogo de personajes. OA 29: Expresarse de manera clara y efectiva para comunicar un diálogo teatral.	2 sept 2026	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
INGLÉS	Ev. Formativa Formal	Prueba de Base Estructurada Animals and habitats. Irregular plurals Adverbs of manner	OA 6: Leer comprensivamente textos no literarios, como notas, postales, invitaciones, tarjetas de saludo, menús, recetas, instrucciones, avisos publicitarios, emails, diálogos o textos expositivos.	8 sept 2026	Paulina Oyanedel
	Evaluación Sumativa	Prueba de Base Estructurada Animals and habitats. Irregular plurals Adverbs of manner	OA 5: Leer y demostrar comprensión de textos adaptados y auténticos simples, no literarios, que contengan palabras de uso frecuente, familias de palabras y repetición de frases, y estén acompañados de apoyo visual y relacionados con los temas y las siguientes funciones del año: • Describir personas y acciones y cómo estas se realizan. OA 14: Escribir, de acuerdo a un modelo y con apoyo de lenguaje visual, textos no literarios.	22 sept 2026	

			OA 15: Escribir para realizar las siguientes funciones: • expresar cantidad e identificar sustantivos plurales irregulares; por ejemplo: there is/are a/many/a lot of... child/children. • Describir acciones y cómo estas se realizan.		
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
MATEMÁTICA	Ev. Formativa Formal	Guía de Aplicación	OA 15 Construir y clasificación de ángulos OA 16 Identificar ángulos entre paralelas OA 20 Identificar ángulos en paralelas cortadas por una transversal	4 sept 2026	Patricia Calderon
	Evaluación Sumativa	Prueba de Base Estructurada		8 sept 2026	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	Evaluación Diversificada	Ev. de Proceso / Rúbrica	OA 06 Describir cómo se conformó el territorio de Chile durante el siglo XIX, considerando colonizaciones europeas, la incorporación de Isla de Pascua, la ocupación de la Araucanía, la Guerra del Pacífico y diversos conflictos bélicos, entre otros factores.	10 sept 2026	Jorge Villablanca
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
CIENCIAS NATURALES	Evaluación Diversificada	Ev. de Aplicación / Rúbrica	OA 08: Explicar que la energía es necesaria para que los objetos cambien y los seres vivos realicen sus procesos vitales y que la mayoría de los recursos energéticos proviene directa o indirectamente del Sol, dando ejemplos de ello.	31 ago 2026	Yesenia Zúñiga

	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
ARTES VISUALES	Evaluación Sumativa	Ev. de Aplicación / Rúbrica Proceso de elaboración de piezas de arte objetual	OA 03 Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar unir, modelar y tecnológicas (rodillos de grabado, sierra de calar, mirete, cámara de video y proyector multimedia, entre otros); procedimientos de pintura, grabado, escultura, instalación, técnicas mixtas, arte digital, fotografía, video, murales, entre otros.	25 sept 2026	Nicole lasalvatore
	Tipo de Evaluación	Tipo de Evaluación		Fecha	
MÚSICA	Evaluación Sumativa	Ev. de Aplicación / Rúbrica	OA 4 Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, tecla do, otros).	29 sept 2026	Emiliano González
TECNOLOGÍA	Evaluación Sumativa	Proyecto / Rúbrica	Unidad IV: Creación de objetos tecnológicos. OA 1: Crear diseños de objetos y sistemas tecnológicos para resolver problemas o aprovechar oportunidades: desde diversos ámbitos tecnológicos determinados y tópicos de otras asignaturas representando sus ideas a través de dibujos a mano	24 sept 2026	Viviana Orrego

			alzada, dibujo técnico o usando TIC innovando con productos		
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	Evaluación Sumativa	Prueba de Base EstructuradaEvaluación sumativa deportes colectivos con oposición	OA 01: Aplicar habilidades motrices específicas en la práctica de al menos un deporte colectivo (oposición/colaboración como básquetbol, hándbol, fútbol o vóleibol).	28 sept 2026	Julio Fernández
RELIGIÓN	Evaluación Sumativa	Prueba de Base Estructurada La evolución cultural. Evaluación sobre la evolución de la cultura humana y dónde la podemos ver.	1. Conocer y comprender la evolución de la cultura. 2. Relacionar la evolución cultural de algún elemento o artefacto con los grupos humanos.	25 sept 2026	Bastían Pizarro
ORIENTACIÓN	No se consideran evaluaciones en este periodo				Patricia Calderon

PORTAFOLIO

EVALUACIÓN DE PROCESO

EVALUACIÓN SUMATIVA DE PROCESO - EVALUADA DURANTE CLASES CON ASIGNACIÓN DE PUNTAJE SEGÚN TIPO DE ACTIVIDAD - CALIFICACIÓN SE REGISTRA AL FINALIZAR CADA SEMESTRE

5° a 8° Básico

ASPECTOS GENERALES

Registro digital del docente que considera las actividades realizadas por los y las estudiantes, las cuales son realizadas y retroalimentadas en clases.

- En caso de ausencia del estudiante, se debe presentar la actividad la clase siguiente.
- En caso de ausencias prolongadas justificadas, se coordina la entrega con el profesor o profesora de asignatura respectivo.
- En caso de no desarrollar la actividad durante la clase, se dejará registro del incumplimiento y no se considerará el puntaje de la actividad respectiva. (Se podrá aplicar criterio en casos debidamente justificados)

ASIGNATURAS: Lenguaje, Matemática, Historia, Ciencias, Inglés y TDHM*		
*(TDHM solo aplica a 7° y 8° Básico)		
Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Mín	Puntaje de actividad
Evaluación Formativa Formal con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Evaluaciones Sumativas de base estructurada con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Guías Formativas (impresas)	2	4 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	2 puntos c/u
Actividades de elaboración propia del estudiante que complementen los OA abordados en clases, las actividades deben ser pertinentes y coherentes con los OA, además de ser presentadas a el o la profesor/a mientras se aborda o evalúa el OA.	Sin cantidad mínima	4 puntos c/u
Puntaje mínimo: 30 Puntos		

