



**CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS
SEGUNDO SEMESTRE
MES DE OCTUBRE**

PROFESORA JEFE: MARÍA JOSÉ CARTES

CURSO: 3° BÁSICO

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el mes. Les recuerdo la importancia de la asistencia a clases para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el proceso de estudio para reforzar los conocimientos, habilidades y actitudes trabajadas en cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos las siguientes instancias de evaluación: Ev. Formativas, Ev. Sumativas, Ev. Diversificadas y Ev. de Portafolio según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones además la información fue explicada en la primera reunión de apoderados/as.

Saludos Cordiales,

ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción.	OA, Conocimientos e Indicadores de evaluación	Fecha de aplicación	DOCENTE
LENGUA Y COMUNICACIÓN	Evaluación Sumativa	Ev. de Aplicación / Rúbrica Texto del plan lector "Franny K. Stein - Estructura del comic Confeccionar un comic del texto incluyendo todos los elementos estudiados. *será trabajado en clases.	OA 3 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: poemas,cuentos folclóricos y de autor,fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas y otros.	06 de octubre	Denisse Escobar

			OA 18 Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte, utilizan conectores apropiados, utilizan un vocabulario variado mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente, corrigen la ortografía y la presentación		
	Evaluación Acumulativa	Ev. de Proceso / Rúbrica Cuaderno caligrafix ejercicios grafomotrices acordes al contenido. Cuaderno de producción de textos producciones auténticas acorde a los tipos de textos estudiados.	OA 13 Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que incluyan: ú una secuencia lógica de eventos inicio, desarrollo y desenlace conectores adecuados	Semanal	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
INGLÉS	Ev. Formativa Formal	Prueba de Base Estructurada Food vocabulary Likes and dislikes. Meals. The time.	OA2: Comprender textos orales relacionados con temas conocidos o de otras asignaturas y con las siguientes funciones: • preguntar acerca de gustos, la comida • preguntar y expresar horas exactas. OA6: Leer y demostrar comprensión de textos, identificando: vocabulario aprendido. OA7: Leer y demostrar comprensión de textos relacionados con temas conocidos o de otras asignaturas y con las siguientes funciones: dar información y	06 de octubre	Paulina Oyanedel
	Evaluación Sumativa	Prueba de Base Estructurada Food vocabulary Likes and dislikes. Meals. The time.		14 de octubre	

			preguntar acerca de gustos; preguntar y expresar horas exactas. OA13: Escribir (por ejemplo: completar o responder preguntas), de acuerdo a un modelo y con apoyo de imágenes y vocabulario dado. OA14: Escribir para: expresar gustos, por ejemplo: I like fruit and salad; decir horas exactas; por ejemplo: It's 7:00 o'clock; expresar cantidades en números hasta el treinta.		
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
MATEMÁTICA	Ev. Formativa Formal	Prueba de Base Estructurada	OA 14 Describir la localización de un objeto en un mapa simple o cuadrícula. OA 19 Leer e interpretar líneas de tiempo y calendarios. OA 20 Leer y registrar el tiempo en horas, medias horas, cuartos de hora y minutos en relojes análogos y digitales.	08 de octubre	María José Cartes
	Evaluación Sumativa	Prueba de Base Estructurada		15 de octubre	
	Evaluación Acumulativa	Ev. de Proceso / Rúbrica Cuaderno de Operatoria (Dictados de números y Cálculo Mental). Cuaderno Apoyo las matemáticas , refuerzo de contenidos. Actividades de libro y de clase	OA 05 Identificar y describir las unidades, decenas y centenas en números del 0 al 1 000, representando las cantidades de acuerdo a su valor posicional, con material concreto, pictórico y simbólico. OA 08 Demostrar que comprenden las tablas de multiplicar hasta 10 de manera progresiva.	Semanal	
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	Evaluación Diversificada	Ev. de Aplicación / Rúbrica Opción 1: Disertación de las instituciones, derechos y deberes. (vincular) Opción 2: Maqueta de una institución (elección personal, puede ser pública o privada) y sus características, incluir los derechos y deberes	OA 11: Asumir sus deberes y responsabilidades como estudiante y en situaciones de la vida cotidiana, como cumplir con sus deberes escolares, colaborar en el orden y en la limpieza de los espacios que comparte con su familia, escuela y comunidad, cuidar sus pertenencias y las de los demás, preocuparse de su salud e higiene y ayudar en su casa.	19 de octubre	Margarita Pérez
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
CIENCIAS NATURALES	Evaluación Diversificada	Ev. de Aplicación / Rúbrica Opción 1: Disertación de las plantas, sus usos y cuidados. Opción 2: Lapbook de las plantas, sus usos y cuidados.	OA 01: Observar y describir, por medio de la investigación experimental, las necesidades de las plantas y su relación con la raíz, el tallo y las hojas . OA 02: Observar, registrar e identificar variadas plantas de nuestro país, incluyendo vegetales autóctonos y cultivos principales. Reconocer la importancia del entorno natural y sus recursos, desarrollando conductas de cuidado y protección del ambiente.	07 de octubre	Margarita Pérez
	Evaluación de proceso: PORTAFOLIO.	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Los elementos a evaluar y el respectivo puntaje se encuentran declarados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
ARTES VISUALES	Evaluación Sumativa	Ev. de Proceso / Rúbrica Vasijas de dioses griegos	OA 01 Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales; entorno cultural: creencias de distintas	08 de octubre	Nicole lasalvatore

			culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, fiestas, tradiciones, otros);entorno artístico: arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art nouveau. OA_03 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de:materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.		
MÚSICA	Evaluación Formativa	Observación y retroalimentación en clases	OA 4 Cantar (al unísono y cánones simples, entre otros) y tocar instrumentos de percusión y melódicos (metalófono, flauta dulce u otros).	Todas las clases	Emiliano González
TECNOLOGÍA	Evaluación Sumativa	Ev. de Proceso / Rúbrica Creación de un cómic en plataforma virtual	OA 6 Usar procesador de textos para crear, editar, dar formato y guardar información. OA 7 Usar internet y buscadores para localizar, extraer y almacenar información, considerando la seguridad de la fuente	19 de octubre	Margarita Pérez

EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	Evaluación Sumativa	Prueba de Base Estructurada	OA 01 Demostrar capacidad para ejecutar de forma combinada habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en diferentes direcciones, alturas y niveles Atletismo tipos de Saltos	15 de octubre	Julio Fernández
RELIGIÓN	Evaluación Sumativa	Prueba de Base Estructurada Derechos y deberes de los niños y las niñas.	1. Conocer, caracterizar y ejemplificar los conceptos de derecho y deber.	23 de octubre	Bastián Pizarro
ORIENTACIÓN	Evaluación Sumativa	Ev. de Proceso / Rúbrica	OA 2 Identificar y aceptar sus propias emociones y las de los demás, y practicar estrategias personales de manejo emocional	23 de octubre	María José Cartes

PORTAFOLIO

EVALUACIÓN DE PROCESO

EVALUACIÓN SUMATIVA DE PROCESO - EVALUADA DURANTE CLASES CON ASIGNACIÓN DE PUNTAJE SEGÚN TIPO DE ACTIVIDAD - CALIFICACIÓN SE REGISTRA AL FINALIZAR CADA SEMESTRE

1° a 4° Básico

ASPECTOS GENERALES

Registro digital del docente que considera las actividades realizadas por los y las estudiantes, las cuales son realizadas y retroalimentadas en clases.

- En caso de ausencia del estudiante, se debe presentar la actividad la clase siguiente.
- En caso de ausencias prolongadas justificadas, se coordina la entrega con el profesor o profesora de asignatura respectiva.
- En caso de no desarrollar la actividad durante la clase, se dejará registro del incumplimiento y no se considerará el puntaje de la actividad respectiva. (Se podrá aplicar criterio en casos debidamente justificados)

ASIGNATURAS: Lenguaje y Matemática

Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Min	Puntaje de actividad
Guías Formativas (impresas)	Sin cantidad mínima	3 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	2 puntos c/u

ASIGNATURAS: Historia, Ciencias e Inglés

Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Min	Puntaje de actividad
Guías Formativas (impresas)	Sin cantidad mínima	4 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	3 puntos c/u

Puntaje mínimo: 30 Puntos