



**CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS
SEGUNDO SEMESTRE
MES DE OCTUBRE**

PROFESORA JEFE: YESENIA ZUÑIGA

CURSO: 5° BÁSICO

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el mes. Les recuerdo la importancia de la asistencia a clases para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el proceso de estudio para reforzar los conocimientos, habilidades y actitudes trabajadas en cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos las siguientes instancias de evaluación: Ev. Formativas, Ev. Sumativas, Ev. Diversificadas y Ev. de Portafolio según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones además la información fue explicada en la primera reunión de apoderados/as.

Saludos Cordiales,

ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción.	OA, Conocimientos e Indicadores de evaluación	Fecha de aplicación	DOCENTE
LENGUA Y COMUNICACIÓN	Evaluación Formativa	Guía de Aplicación Evaluación formativa plan lector "Queridos monstruos", Elsa Bornemann.	OA 4: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión. OA 12: Aplicar estrategias para determinar el significado de nuevas palabras. OA 22: Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector.	30 sept 2026	Gina Fernández

	Evaluación Sumativa	Exposición Oral / Rúbrica Trabajo práctico plan lector "Queridos monstruos", Elsa Bornemann.	OA 4: Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión. OA 12: Aplicar estrategias para determinar el significado de nuevas palabras. OA 29: Expresarse de manera clara y efectiva en exposiciones orales para comunicar temas de su interés.	5, 7 y 8 de octubre	
	Evaluación Acumulativa	Ev. de Proceso / RúbricaCuaderno caligrafix ejercicios grafomotrices acordes al contenido.	OA 22: Escribir correctamente con letra caligráfica para facilitar la comprensión por parte del lector.	Semanal	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
INGLÉS	Evaluación Sumativa	Ev. de Aplicación / Rúbrica Lapbook "Merlin"	OA7: Leer comprensivamente textos literarios adaptados y auténticos simples como cuentos, identificando: > tema general del texto > personajes, lugares y tiempo > secuencia de eventos (beginning – middle – end) > vocabulario temático y expresiones de uso común. OA14: Completar y escribir, de acuerdo a un modelo y con apoyo de lenguaje visual, textos no literarios y textos literarios. OA16: Utilizar los pasos del proceso de escritura (organización de ideas, escritura, corrección y publicación), recurriendo a herramientas como diccionario en línea y procesador de texto.	21 oct 2026 Deadline	Paulina Oyanedel
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
	Ev. Formativa Formal	Guía de Aplicación	OA	14 oct 2026	

MATEMÁTICA			10 Reconocer y determinar números decimales OA 11 operatoria con números decimales OA 12 Resolución de problemas con decimales		Patricia Calderon
	Evaluación Sumativa	Prueba de Base Estructurada	OA 10 Reconocer y determinar números decimales OA 11 operatoria con números decimales OA 12 Resolución de problemas con decimales	19 oct 2026	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	Ev. Formativa Formal	Prueba de Base Estructurada Unidad VI. Sociedad de fronteras entre españoles y mapuche	OA 07 Explicar y dar ejemplos de las distintas formas en las que españoles y mapuches se relacionaron en el período colonial, considerando resistencia mapuche y guerra de Arauco, mestizaje, formas de trabajo (como encomienda y esclavitud), evangelización, vida fronteriza y sistema de parlamentos.	14 oct 2026	Jorge Villablanca
	Evaluación Sumativa	Prueba de Base Estructurada Unidad VI. Sociedad de fronteras entre españoles y mapuche	OA 07 Explicar y dar ejemplos de las distintas formas en las que españoles y mapuches se relacionaron en el período colonial, considerando resistencia mapuche y guerra de Arauco, mestizaje, formas de trabajo (como encomienda y esclavitud), evangelización, vida fronteriza y sistema de parlamentos.	19 oct 2026	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
CIENCIAS NATURALES	Evaluación Diversificada	Ev. de Proceso / Rúbrica Feria científica	Todos los OA	21 oct 2026	Yesenia Zúñiga
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA,		Todas las clases.	

		habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.			
ARTES VISUALES	Evaluación Sumativa	Ev. de Proceso / Rúbrica Diseño de envases de productos alimenticios y ficha de diseño	OA_02 Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en trabajos de arte y diseño con diferentes propósitos expresivos y creativos: color (complementario); formas (abiertas y cerradas); luz y sombra. OA_03 Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (brocha, sierra de calar, esteca, cámara de video y proyector multimedia, entre otros); procedimientos de pintura, escultura, construcción, fotografía, video, diseño gráfico digital, entre otros.	5 oct 2026	Nicole lasalvatore
MÚSICA	Evaluación Formativa	Observación y retroalimentación en clases	OA 4 Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros).	Todas las clases	Emiliano González
TECNOLOGÍA	Evaluación Diversificada	Ev. de Proceso / Rúbrica	Unidad IV: Creación de objetos o sistemas tecnológicos. OA 2: Planificar la elaboración de objetos tecnológicos, incorporando la secuencia de acciones, materiales, herramientas, técnicas y medidas de seguridad necesarias o alternativas para lograr el resultado deseado, discutiendo las implicancias ambientales y sociales de los recursos utilizados.	21 oct 2026	Viviana Orrego
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	Evaluación Sumativa	Prueba de Base Estructurada	OA 2 Ejecutar juegos colectivos y deportes, creando tácticas y estrategias y demostrando formas de	8 oct 2026	Julio Fernández

			resolver problemas relacionados con el espacio, el objeto y los adversarios. Deporte colectivo Voleibol		
RELIGIÓN	Evaluación Sumativa	Guía de Aplicación El aprendizaje. Aplicar conocimientos sobre los diferentes procesos cognitivos y cómo podemos aprender	1. Describe las características de los procesos cognitivos. 2. Ejemplificar los procesos de conocimiento. 3. Caracterizar los distintos procesos de conocimiento.	21 oct 2026	Bastían Pizarro
ORIENTACIÓN	No se consideran evaluaciones para este ciclo evaluativo				Yesenia Zúñiga

PORTAFOLIO

EVALUACIÓN DE PROCESO

EVALUACIÓN SUMATIVA DE PROCESO - EVALUADA DURANTE CLASES CON ASIGNACIÓN DE PUNTAJE SEGÚN TIPO DE ACTIVIDAD - CALIFICACIÓN SE REGISTRA AL FINALIZAR CADA SEMESTRE

5° a 8° Básico

ASPECTOS GENERALES

Registro digital del docente que considera las actividades realizadas por los y las estudiantes, las cuales son realizadas y retroalimentadas en clases.

- En caso de ausencia del estudiante, se debe presentar la actividad la clase siguiente.
- En caso de ausencias prolongadas justificadas, se coordina la entrega con el profesor o profesora de asignatura respectivo.
- En caso de no desarrollar la actividad durante la clase, se dejará registro del incumplimiento y no se considerará el puntaje de la actividad respectiva. (Se podrá aplicar criterio en casos debidamente justificados).

ASIGNATURAS: Lenguaje, Matemática, Historia, Ciencias, Inglés y TDHM*
*(TDHM solo aplica a 7° y 8° Básico)

Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Min	Puntaje de actividad
Evaluación Formativa Formal con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Evaluaciones Sumativas de base estructurada con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Guías Formativas (impresas)	2	4 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	2 puntos c/u
Actividades de elaboración propia del estudiante que complementen los OA abordados en clases, las actividades deben ser pertinentes y coherentes con los OA, además de ser presentadas a el o la profesor/a mientras se aborda o evalúa el OA.	Sin cantidad mínima	4 puntos c/u

Puntaje mínimo: 30 Puntos