



**CALENDARIO DE INSTANCIAS EVALUATIVAS
SEGUNDO SEMESTRE
MES DE OCTUBRE**

PROFESORA JEFE: JORGE VILLABLANCA

CURSO: 8° BÁSICO

Estimados(as) estudiantes y apoderados(as): El presente documento tiene por objetivo dar a conocer a la comunidad educativa las distintas instancias evaluativas que se aplicarán durante el mes. Les recuerdo la importancia de la asistencia a clases para que sus hijos e hijas puedan participar de las distintas experiencias de aprendizaje, asimismo, también solicitamos acompañar, apoyar y guiar el proceso de estudio para reforzar los conocimientos, habilidades y actitudes trabajadas en cada una de las asignaturas.

Durante el semestre aplicaremos las siguientes instancias de evaluación: Ev. Formativas, Ev. Sumativas, Ev. Diversificadas y Ev. de Portafolio según se indica en el presente calendario de instancias evaluativas.

Recordamos a ustedes que en la página del colegio se encuentra la información de cómo justificar las ausencias a evaluaciones además la información fue explicada en la primera reunión de apoderados/as.

Saludos Cordiales,

ASIGNATURA	Tipo de Evaluación	Tipo de Instrumento o Estrategia Evaluativa/Breve Descripción.	OA, Conocimientos e Indicadores de evaluación	Fecha de aplicación	DOCENTE
LENGUAJE Y LITERATURA	Evaluación Formativa	Guía de Aplicación Evaluación formativa plan lector "Narraciones extraordinarias", Edgar Allan Poe.	OA 2: Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana. propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias.. OA 3: Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión.	2 oct 2026	Gina Fernández

			OA 12: Aplicar estrategias de comprensión identificando vocabulario desconocido. OA 20: Escribir correctamente para facilitar la comprensión al lector.		
	Evaluación Diversificada	Ev. de Aplicación / Rúbrica Plan lector "Narraciones extraordinarias", Edgar Allan Poe. Estudiantes eligen entre la presentación de una exposición oral o la transformación del texto narrativo a dramático.	OA 2: Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana. propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias.. OA 3: Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión. OA 12: Aplicar estrategias de comprensión identificando vocabulario desconocido. OA 20: Escribir correctamente para facilitar la comprensión al lector. OA 23: Expresarse frente a una audiencia de manera clara y adecuada a la situación para comunicar usando material visual que apoye lo dicho y se relacione directamente con lo que se explica.	7, 8 y 9 de octubre	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
INGLÉS	Evaluación Sumativa	Ev. de Aplicación / Rúbrica Fanzine "Blackbeard"	OA11: Demostrar comprensión de textos literarios al identificar: > El tema como idea general, personajes y sus acciones, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final). > Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático.	23 oct 2026 Deadline	Paulina Oyanedel

			OA13: Escribir historias e información relevante, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como: > Textos leídos. OA14: Escribir una variedad de textos breves, utilizando los pasos del proceso de escritura, con ayuda del docente, de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea. OA15: Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente. > Puntuación apropiada (punto, coma, signos de interrogación).		
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
MATEMÁTICA	Ev. Formativa Formal	Guía de Aplicación	OA Reconocer área y volumen de cuerpos redondos, cono y cilindros	13 oct 2026	Patricia Calderon
	Evaluación Sumativa	Prueba de Base Estructurada		20 oct 2026	
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
TDH MATEMÁTICA	Evaluación Diversificada	Ev. de Proceso / Rúbrica	OA. 7: Mostrar que comprenden la noción de función por medio de un cambio lineal. - Utilizando tablas.	19 oct 2026	Diego Olea

			- Usando metáforas de máquinas. - Estableciendo reglas entre x e y. - Representando de manera gráfica (plano cartesiano, diagramas de venn), de manera manual y/o con software educativo. OA. 10: Mostrar que comprenden la función afín: - Generalizándola como la suma de una constante con una función lineal. - Trasladando funciones lineales en el plano cartesiano. - Determinando el cambio constante de un intervalo a otro, de manera gráfica y simbólica, de manera manual y/o con software educativo. - Relacionado con el interés simple. - Utilizando para resolver problemas de la vida diaria y de otras asignaturas.		
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES	Evaluación Diversificada	Ev. de Proceso / Rúbrica	OA 15 Analizar cómo las ideas ilustradas se manifestaron en los procesos revolucionarios de fines del siglo XVIII y comienzos del siglo XIX, considerando la independencia de Estados Unidos, la Revolución	23 oct 2026	Jorge Villablanca

			Francesa y las independencias de las colonias españolas en Latinoamérica.		
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
CIENCIAS NATURALES	Evaluación Diversificada	Ev. de Proceso / Rúbrica FERIA científica	Todos los OA	21 oct 2026	Pamela Herrera
	Evaluación de Proceso: Portafolio	Corresponde a una evaluación de proceso en la que los y las estudiantes desarrollan actividades durante las clases en relación a los OA, habilidades y conocimientos abordados en ellas. Elementos a evaluar se encuentran detallados en la tabla al final del calendario.		Todas las clases.	
ARTES VISUALES	Evaluación Acumulativa	Ev. de Proceso / Rúbrica Museos del mundo: afiche publicitario y diseño de maqueta.	OA_01 Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos. OA_06 Comparar y valorar espacios de difusión de las artes visuales, considerando: medios de expresión presentes, espacio, montaje, público y aporte a la comunidad.	13 oct 2026	Nicole lasalvatore
MÚSICA	Evaluación Formativa	Observación y retroalimentación en clases	OA 3 Cantar y tocar repertorio relacionado con la música escuchada, desarrollando habilidades tales como comprensión rítmica, melódica, conciencia de textura y estilo, expresividad, rigurosidad, fluidez de fraseo y dinámica, entre otros.	Todas las clases	Emiliano González
TECNOLOGÍA	Evaluación Diversificada	Ev. de Proceso / Rúbrica	Unidad IV: Evaluación y funcionamiento de la solución	21 oct 2026	Viviana Orrego

			OA 3: Evaluar el producto tecnológico creado, aplicando criterios propios y técnicos, y proponer mejoras asociadas tanto a los procesos como al producto final.		
EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD	Evaluación Sumativa	Ev. de Aplicación / Rúbrica Deporte Básquetbol: Fundamentos técnicos y tácticos.	OA 1 Seleccionar, combinar y aplicar con mayor dominio las habilidades motrices específicas de locomoción, manipulación y estabilidad en, al menos: Un deporte de oposición/ colaboración (básquetbol, hándbol, vóleibol, entre otros)	7 oct 2026	Nicole Badilla
RELIGIÓN	Evaluación Sumativa	Guía de Aplicación	1. Reconocer: tipo de premisa, figura y modo del silogismo. 2. Comprender las reglas de validez del silogismo. 3. Refutar razonamiento ilógicos.	13 oct 2026	Bastían Pizarro
ORIENTACIÓN	Evaluación Formativa	Guía de Aplicación Unidad III. Relaciones interpersonales	OA 06 Resolver conflictos y desacuerdos a través del diálogo, la escucha empática y la búsqueda de soluciones en forma respetuosa y sin violencia, reconociendo que el conflicto es una oportunidad de aprendizaje y desarrollo inherente a las relaciones humanas.	23 oct 2026	Jorge Villablanca

PORTAFOLIO

EVALUACIÓN DE PROCESO

EVALUACIÓN SUMATIVA DE PROCESO - EVALUADA DURANTE CLASES CON ASIGNACIÓN DE PUNTAJE SEGÚN TIPO DE ACTIVIDAD - CALIFICACIÓN SE REGISTRA AL FINALIZAR CADA SEMESTRE

5° a 8° Básico

ASPECTOS GENERALES

Registro digital del docente que considera las actividades realizadas por los y las estudiantes, las cuales son realizadas y retroalimentadas en clases.

- En caso de ausencia del estudiante, se debe presentar la actividad la clase siguiente.
- En caso de ausencias prolongadas justificadas, se coordina la entrega con el profesor o profesora de asignatura respectivo.
- En caso de no desarrollar la actividad durante la clase, se dejará registro del incumplimiento y no se considerará el puntaje de la actividad respectiva. (Se podrá aplicar criterio en casos debidamente justificados)

ASIGNATURAS: Lenguaje, Matemática, Historia, Ciencias, Inglés y TDHM*
***(TDHM solo aplica a 7° y 8° Básico)**

Elementos a considerar en la Evaluación	Cantidad Min	Puntaje de actividad
Evaluación Formativa Formal con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Evaluaciones Sumativas de base estructurada con su corrección	Sin cantidad mínima	5 puntos c/u
Guías Formativas (impresas)	2	4 puntos c/u
Actividades de clase	Sin cantidad mínima	2 puntos c/u
Actividades de elaboración propia del estudiante que complementen los OA abordados en clases, las actividades deben ser pertinentes y coherentes con los OA, además de ser presentadas a él o la profesor/a mientras se aborda o evalúa el OA.	Sin cantidad mínima	4 puntos c/u

Puntaje mínimo: 30 Puntos